

## АННОТАЦИЯ

В настоящее время детский дизайн – это перспективное направление художественно-эстетического развития детей, отвечающая требованиям нового времени. Это обусловлено тем, что в дизайне важны не только развитие замысла, но и планирование результата, то есть дизайн рассматривается как художественно-продуктивная деятельность, которая понимается как проектное мышление самого широкого диапазона. Введение этой деятельности в образовательный процесс обусловлено также возросшими культурными потребностями людей в современном мире.

Программа «Флористика и творчество» имеет художественно направленность. Данная программа позволяет детям познакомиться с такой сферой профессиональной деятельности, как художественно-прикладное и дизайнерское творчество, определить свои возможности и успешность в этой профессиональной области.

### **Новизна и актуальность программы.**

Каждый из нас стремится окружить себя тем, что наиболее гармонично вписывается в его индивидуальное представление о красоте. Мы не можем изменить мир вокруг себя, но существует личное пространство, которое каждый волен обустроить согласно собственным вкусам и желаниям.

Актуальность программы состоит в том, чтобы развить художественно - творческие способности и навыки обучающихся в сфере дизайна и применять их в своей жизни. Почему дизайн так актуален в современной жизни? Изучение основ дизайна – это способ развития умений и навыков по созданию уютной среды в комнате.

Программа «Флористика и творчество» поможет детям развивать творческие способности, приобрести умения и навыки в декоративном творчестве и других современных техниках рукоделия.

Обучающиеся узнают много нового об инструментах и материалах, освоят технологические приемы и способы обработки материалов, научатся анализировать и воплощать свои творческие идеи, в процессе работы у них разовьется образное и пространственное мышление. В программе собраны интересные и достаточно легко осуществимые дизайнерские и флористические решения, которые помогут привнести в быт элемент новизны, порадовать близких и удивить знакомых. В процессе обучения у обучающихся формируются эстетическое отношение к окружающему миру, стремление видеть в окружающем мире красивые предметы и явления.

Программа расширяет представление о деятельности людей разных специальностей, таких как флорист, дизайнер интерьера, пробуждает интерес к дальнейшему обучению, что в дальнейшем поможет учащимся сделать свой профессиональный выбор.

Новизна программы заключается в объединении двух направлений - дизайна и флористики, в освоение новых техник, что даёт больше возможности детям для проявления себя в творчестве, Развивается интерес обучающихся к различным направлениям в искусстве, таким как дизайн интерьера, флористика, свит - дизайн и др. Каждый раздел предлагает множество оригинальных вариантов оформления интерьера.

Программа является авторской, поскольку полностью составлена педагогом и отличается от уже существующих программ художественно направленности новизной и актуальностью.

**Педагогическая целесообразность программы** определяется учетом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики и эстетического вкуса. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

**Цель программы** - развитие личности ребенка способного к творческому самовыражению способностей через овладение основами дизайнерского искусства.

**Программа** содержит такие разделы как: «Свит – дизайн», «Пасхальный дизайн», «Новогодний дизайн», «Цветочный дизайн», «Виды техник, используемых при декорировании объектов дизайна», «Топиарии», «Фронтальные и объемные композиции».

В разделе программы «Свит – дизайн», обучающиеся научатся созданию различных декоративных цветов и композиций с использованием конфет разной формы.

Большая роль в программе отведена разделам «Фронтальные и объемные композиции», а также «Дизайн интерьера. Комнатный дизайн», где обучающиеся познакомятся с материалами и инструментами, применяемыми для создания декоративных композиций интерьера, узнают о правилах и различных приемах создания коллажа.

На занятиях обучающиеся познакомятся с видами коллажей, с различными жанрами изобразительного искусства и научатся созданию коллажей в различных техниках и стилях.

Разделы «Новогодний и Пасхальный дизайн» познакомят с историей новогодних и пасхальных сувениров на Руси, обучающиеся узнают классические цвета праздников, их атрибутику, научатся создавать своими руками декоративные композиции и сувениры.

Практическая значимость заключается в том, что занимаясь по данной программе, обучающиеся почерпнут новые идеи, которые помогут им преобразить окружающее их пространство, сделать свой дом прекраснее и комфортнее. Познакомятся с множеством художественных стилей применяемых для создания картин различной формы и размеров. Это разнообразие позволит создавать картины, подходящие именно для того интерьера квартиры, в котором они живут. Обучающиеся научатся создавать декоративные композиции для кухни, детской комнаты, холла.

**Адресат** первого модуля программы – обучающиеся участвующие в реализации программы в возрасте от **8 до 14 лет**.

В творческое объединение принимаются все желающие. Группы формируются из учащихся разного возраста.

**Форма обучения** очная.

**Особенности организации образовательного процесса** – занятия проводятся в группах от 10 до 12 человек, 2 занятия в неделю по 2 академических часа.