

АННОТАЦИЯ

Творческое начало заложено в природе каждого человека. Все дети – активные творцы. Техническое творчество в системе дополнительного образования – это деятельность детей в области техники, когда они в процессе работы что-то изменяют, дополняют, комбинируют и разрабатывают «новое». Под начальным техническим моделированием понимается один из видов творческой деятельности по созданию игрушек, моделей и макетов несложных объектов. В процессе обучения у детей формируются такие качества, как техническая находчивость, рационализаторская способность, изобретательность, конструкторское мышление, пространственное воображение.

Дополнительная общеобразовательная программа «Техническое мастерство» имеет техническую направленность, направлена на ознакомление со станочным оборудованием, освоение технологических приемов работы с ними, предусматривает работу по профориентации с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся. В течение всего курса осуществляется интегрированная связь с черчением, геометрией, физикой, технологией, изобразительной деятельностью.

Актуальность программы: обусловлена интегрированным подходом к получению теоретических знаний в процессе практической работы. Данная программа позволит не только обучить ребенка правильно моделировать и конструировать, но и подготовить обучающихся к планированию и проектированию технических проектов и в дальнейшем осуществить осознанный выбор вида деятельности в техническом творчестве. Развитие познавательной мотивации у детей среднего школьного возраста к техническому творчеству оказывает влияние на формирование устойчивых трудовых и профессиональных интересов, что в дальнейшем влияет на выбор рода занятий в их будущей жизнедеятельности.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она пробуждает интерес к познанию мира техники и нацеливает учащихся на выбор профессии, связанной с техникой.

Новизна программы заключается во введении в обучающий процесс элементов машиноведения, вопросов по изучению машин и механизмов, разработки и создания творческих проектов по собственному замыслу. В программе прослеживается взаимодействие двух деятельностей: конструкторской и изобретательской. Педагогический принцип «от простого – к сложному» способствует постепенному вовлечению обучающегося в творческую деятельность, овладению различными технологиями.

Цель программы - создание условий для формирования творческой личности учащегося, способной к самовыражению, самоопределению в области технического творчества.

Задачи:

Обучающие:

Формирование технического мышления, умения выразить свой замысел на плоскости с помощью эскиза, рисунка, простейшего чертежа, схемы;

Формирование умений самостоятельно решать технические задачи в процессе изготовления моделей простейших технических объектов;

Получение опыта самостоятельного поиска в различных источниках (технической литературе, справочниках, ресурсах Интернет).

Совершенствование умений и навыков работы на станках, с инструментами и приспособлениями ручного труда;

Развивающие:

Пробуждение интереса к технике, развитие стремления разобраться в их конструкции и желании трудиться над созданием технических объектов и игрушек;

Формирование любознательности, находчивости, изобретательности и устойчивого интереса к поисковой творческой деятельности;

Воспитательные:

Воспитание трудолюбия, самостоятельности, умения работать в коллективе, ответственного отношения к соблюдению техники безопасности в работе;

Создание комфортной среды педагогического общения между педагогом и обучающимся.

Отличительной особенностью программы является комплексность (программа предполагает изучение нескольких разделов), интегрированность (взаимосвязь различных

разделов), универсальность (возможность применения программы для различного возрастного контингента), а также углубление и расширение базовых знаний, которые обучающиеся получают на уроках технологии в образовательной школе, что способствует осмыслению и восприятию окружающей действительности посредством технического творчества.

Адресат программы: обучающиеся, участвующие в реализации образовательной программы в возрасте от 11 до 14 лет. Возможен дополнительный набор обучающихся на основании результатов прохождения диагностического тестирования.

Форма обучения: очная.

Продолжительность освоения образовательной программы - 1 год обучения

Особенности организации образовательного процесса: режим занятий установлен согласно СанПиН 2.4.4.3172-14. Учебный материал рассчитан на 72 часа в течение учебного года. Занятия проводятся в группах от 10 человек, 2 раза в неделю по 1 академическому часу (2 часа в неделю). Предусмотрен 10-минутный перерыв между занятиями. Программа допускает внесение изменений и дополнений в содержание занятий, форме их проведения, последовательности разделов, количестве часов на изучение программного материала.

Формы занятий: игра, практическая (самостоятельная) работа, беседа.

Прогнозируемые результаты освоения программы:

-на предметном уровне обучающиеся должны соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием, рационально организовывать рабочее место, читать чертежи, составлять последовательность выполнения технологических операций, проводить разработку творческого проекта изготовления игрушек, моделей, макетов с использованием освоенных технологий и доступных материалов;

-на личностном уровне обучающиеся должны проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений, проявлять силу воли, упорство в достижении цели, владеть навыками работы в группе, уметь принимать себя как ответственного и уверенного в себе человека;

-на метапредметном уровне обучающиеся должны понимать творческую задачу, выделять главное, работать с дополнительной литературой, разными источниками информации, соблюдать последовательность, работать индивидуально, в группе, оформлять результаты деятельности, представлять выполненную работу.

Ожидаемые результаты

-обучающиеся должны знать: названия технических терминов, этапы проектирования, виды технологических машин, их устройство и принцип работы, способы увеличения и уменьшения чертежей в масштабе.

-обучающиеся должны уметь: выполнять графические изображения чертежа в трех проекциях, разметку деталей способом масштабирования, технологические приемы работы на станках и машинах, соблюдать правила техники безопасности, составлять и монтировать схему электрической цепи с использованием параллельного и последовательного соединения элементов электрической цепи, самостоятельно создавать и представлять творческие проекты.

Способы определения результативности: для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс проводятся:

- текущий контроль в виде устных опросов, педагогических наблюдений, игровых заданий (кроссворды, ребусы, загадки), игр-соревнований, мини-выставок в ТОУ;

-промежуточное тестирование в форме контрольных тестов, практических (самостоятельных) творческих заданий;

-конкурс профессионального мастерства, защиты творческих проектов.