

АННОТАЦИЯ

Программа дополнительного образования по курсу «Студийная фотография» позволяет обучающимся развиваться в разных направлениях фотоискусства, работая с разнообразным световым оборудованием.

Направленность программы: техническая

Актуальность программы: программа рассчитана на формирование ключевых навыков фотографа: умение создавать освещение в кадре, умение настраивать свет и корректировать свои ошибки, умение видоизменять сюжет используя средства освещения. В этом смысле программа затрагивает актуальные вопросы для людей начинающих свой путь в студийной работе.

Новизна программы: программа предусматривает изучение современных методов дистанционного управления вспышками и настройки освещения при помощи радиоканалов. в отличие от аналогичных программ вопросы световых решений рассматриваются на примере конкретных задач портретной и предметной фотографии.

Педагогическая целесообразность: программа развивает у обучающихся навыки композиционных решений, формирует эмоциональную сферу посредством общения на съёмочной площадке, закладывает профессиональные навыки в востребованной сфере творческой деятельности.

Особенность программы: помимо композиционного построения кадра и управления светом на съёмочной площадке обучающиеся в ходе освоения программы практикуют навыки тактичного общения с людьми разного возраста выступающими в роли моделей для съёмки.

Цель программы:

- создание условий для формирования и развития осознанного интереса к студийной фотографии;
- обучение работе с профессиональным световым оборудованием;
- развитие творческих способностей в области технических знаний;
- освоение художественных выразительных средств фотографии;
- формирование и развитие эмоциональной сферы обучающихся.

Задачи:

Образовательные:

- обучение настройкам фотовспышек и синхронизаторов, работа с ними;
- объяснение принципов работы освещения, работа с модификаторами света (рефлекторы, рассеиватели, отражатели и т.д.);

Развивающие:

- формирование навыков работы с композицией, цветом и светом, сюжетом, динамикой в кадре;
- формирование навыка генерировать идеи и самостоятельно воплощать их в жизнь;
- развитие вкуса и системы творческих координат;

Воспитательные:

- формирование навыков общения с окружающими людьми;
- помощь в формировании мировоззрения;
- воспитание интереса к людям и истории;

Формы работы:

- лекции;
- практические занятия;

Формы предоставления результатов:

- участие в выставках;
- участие в фестивалях и конкурсах;

Ожидаемый результат реализации программы:

В ходе освоения тем предложенных данной программой обучающиеся должны:

- представлять себе устройство творческого процесса в студии, знать и понимать роли находящихся там людей;
- ориентироваться в типах устройств, уметь выделять их назначение и конструктивные отличия;
- понимать принцип работы импульсных источников света, синхронизаторов, уметь настраивать их в зависимости от ситуации;
- уметь использовать вспышки и модификаторы света для создания качественных фотографий;
- понимать как изменение тех или иных настроек влияет на получаемый результат;
- уметь работать в жанрах портретной и предметной съёмки как с одним, так и с несколькими источниками освещения;
- попробовать себя в роли фотографов, ассистентов и моделей;
- исходя из полученного опыта научиться выстраивать диалог с окружающими в разных социальных ролях (ассистент, модель, заказчик);

Адресат программы: обучающиеся в возрасте от 13 до 17 лет

Форма обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса:

Режим занятий установлен согласно СанПин 2.4.4.3172-14

Срок реализации программы: 1 год, общий объем часов 108, теоретические занятия в группе 1 раз в неделю (1 академический час) , практические занятия в подгруппе (5 человек) 1 раз в неделю (1 академический час) . Количество обучающихся в группах 10-15 человек.

Начало и окончание учебного года	01.09 - 31.05
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	108 часов
Продолжительность и периодичность занятий	теоретические занятия в группе 1 раз в неделю (1 академический час) , практические занятия в подгруппе (5 человек) 1 раз в неделю (1 академический час)
Сроки проведения промежуточной аттестации	Декабрь - май
Объем и срок освоения программы	108 часов