

АННОТАЦИЯ

Программа «Fashion-конструктор» имеет художественную направленность. Программой предусмотрено последовательное прохождение обучения конструированию и моделированию, а так же последовательной технологической обработке одежды.

Программа составлена в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.¹

Новизна и актуальность, отличительные особенности программы.

Актуальность Программа «Fashion-конструктор» заключается в том, что она даёт обучающимся знания, в умении последовательного и качественного изготовления одежды. В умении разработать модель одежды (придумать модель, нарисовать эскиз, построить основную конструкцию и моделировать чертёж), что приобщает обучающихся к искусству создания костюма, способствует эстетическому воспитанию и способности выразить себя в творчестве. С помощью знаний полученных при изучении программы обучающиеся смогут самореализоваться в профессии портного, конструктора одежды.

Новизна Разработка и создание аксессуаров для одежды развивает творческое мышление и учит учащихся создавать дополнения к одежде (украшения) своими руками. Аксессуары придают костюму законченность.

Учащимися осваиваются различные техники изготовления аксессуаров из ткани, фурнитуры, лент, шнуров, кожи, что позволяет использовать остатки ткани, пуговиц, бусин.

При изготовлении изделий учитывается модные тенденции и изменения, что влияет на фасон одежды.

Педагогическая целесообразность. Наиболее важным условием реализации программы «Fashion-конструктор» является чередование теоретических и практических видов деятельности учащихся.

В программе больше практической работы, но теоретические сведения (об основах конструирования, моделирования, технологии обработки изделий), а также дизайна одежды, необходимы, поскольку без них невозможно выполнение практических и самостоятельных творческих работ учащихся по созданию и разработке конструкций изделий, предусмотренных программой.

На занятиях, в течение учебного года материал об истории возникновения и развития одежды, об истории костюма, преподносится в форме рассказа-информации или беседы, теория сопровождается показом наглядного материала. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у учащихся интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности. На занятии используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, проспектов, журналов и книг, фотографий, образцов изделий, демонстрация различных приемов работы, которые дают возможность учащимся закрепить их на практике. Выполнение практических работ считается эффективным способом проверки результатов обучения. Результат практической деятельности учеников осуществляется визуально – путем сравнения с образцами и лучшими изделиями. При выполнении изделий учитываются интересы учащихся.

Цель программы - создать условия для развития творческих способностей детей, посредством освоения ими конструирования, моделирования и пошива одежды.

Адресат программы – программа предназначена для обучающихся в возрасте от 12 до 17 лет.

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы. Предлагаемая программа рассчитана на 1год обучения,

1 год обучения: 72 часа, 2 занятия в неделю по 1 часу.