

**Управление общего и дошкольного образования
Администрации города Норильска
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Станция юных техников»**

ПРИНЯТО:

на заседании
Методического совета
Протокол №1 от 25.08. 2020

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 28.08.2020 №79

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности**

**КОНСТРУИРОВАНИЕ И
МОДЕЛИРОВАНИЕ МЯГКОЙ ИГРУШКИ»**

Возраст детей, на которых
рассчитана программа – 7-15 лет
Срок реализации – 1 год

Составитель:

Масленникова Людмила Александровна
педагог дополнительного образования

г. Норильск, 2020г.

Пояснительная записка

Художественное конструирование и моделирование мягких игрушек – это интересный творческий процесс. Изготовление мягкой игрушки – один из самых древних видов декоративно-прикладного искусства. Данный вид деятельности имеет большое значение для творческого развития детей. Мягкая игрушка, сделанная руками ребенка, становится творческим выражением индивидуальности. На занятиях в объединении дети занимаются конструированием и моделированием мягких игрушек.

Предлагаемая образовательная программа имеет художественную направленность.

Новизна и отличительная особенность программы «Конструирование и моделирование мягкой игрушки» заключается в художественной направленности программы, обучающиеся изучают основы технологии конструирования и моделирования мягких игрушек, а также творческий подход в оформлении создаваемой игрушки.

Программа «Конструирование и моделирование мягкой игрушки» объединяет различные виды творчества: технологию изготовления народных тряпичных кукол, полуобъемных и объемных мягких игрушек из различных современных материалов. Способствует развитию чертежных навыков и цветоведения, навыков конструирования и моделирования мягких игрушек, пространственного воображения, нестандартного мышления. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. По изучению каждого раздела программы предусмотрено выполнение обучающимися мини-проекта и защиты его в творческом объединении.

Адресат программы – дети, участвующие в реализации программы в возрасте от 7-15 лет. В творческое объединение «Волшебная иголочка» принимаются дети без дополнительных навыков. Группы формируются из обучающихся разного возраста.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса – занятия проводятся в группах 10-12 человек, 2 занятия в неделю, по одному академическому часу, предусмотрен 10 минутный перерыв между занятиями. Программа допускает некоторые изменения содержания занятий, в форме их проведения, последовательности разделов, количество часов, изучение программного материала.

Формы и типы занятий – основная форма занятий групповое. В течении всего обучения проводятся занятия всех типов, в зависимости от изучаемой темы.

- **традиционный тип занятий:** водное, усвоение нового материала, практическое занятие, комбинированное, закрепление пройденного материала, проверка знаний, умений и навыков.
- **не традиционный тип занятий:** защита проектов, конкурс, мастер-класс, презентация и др.

Цель программы – расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления мягких игрушек.

Задачи программы.

Обучающие

- познакомить с видами декоративно-прикладного творчества;
- изучить базовые основы технологии изготовления мягких игрушек;
- ознакомить с видами материалов и способами их обработки.

Развивающие

- развивать память, внимание, глазомер;
- развивать чертежные навыки;
- развивать пространственное воображение, нестандартное мышление;

Воспитательные

- формировать сосредоточенность, усидчивость, терпение, трудолюбие;

- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать у детей чувства патриотизма: через активное познание истории культуры и традиций своего и других народов;

Основные формы и методы работы с обучающимися.

Для достижения цели программы по созданию необходимых условий для освоения конструирования и изготовления мягких игрушек, формированию творчески активной личности, необходимо применение определенных форм и методов работы.

При освоении программы применяется коллективная форма обучения, так как в группах занимаются дети 1- 5 классов, и эта форма соответствует их возрасту и навыкам, работа в парах, малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, коллективные игры и праздники.

Индивидуальная форма обучения используется на углубленном уровне, где дети имеют достаточные теоретические и практические знания и умения и перед ними стоят более сложные задачи.

Методы обучения, при помощи которых достигается овладение учебной программой:

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- взаимодействия.

Одним из основных методов является словесный – лекция, беседа, рассказ. С помощью рассказа активизируется весь процесс обучения, так как слово способствует формированию более полных и отчетливых представлений, помогает глубже осмыслить и воспринять учебную задачу. Через слово обучающийся получает новые знания, понятия, их терминологическое значение. При изучении новой темы обязательно предварительное объяснение материала. После изучения проводится беседа с детьми, сопровождающаяся вопросами по изучаемой теме. Беседа помогает повысить активность обучающихся, развить умение высказывать свои мысли. Беседа должна быть заранее продумана и содержать вопросы к обучающимся, отвечая на которые дети проявляют свои интеллектуальные способности, умение анализировать, обобщать, сравнивать, логически мыслить.

Большую роль в освоении обучающимися нового материала играет применение наглядного метода обучения, с помощью которого обучающийся получает возможность созерцания, зрительного восприятия изучаемого материала. Средства наглядности позволяют дать обучающимся разносторонние понятия о каком-либо образе или выполнении определенного задания, способствуют более полному усвоению материала.

Наглядные пособия демонстрируются при объяснении задания (видео, учебные пособия, таблицы, объясняющие последовательность изготовления мягких игрушек; и лекала, используемые в процессе изготовления мягких игрушек; и образцы мягких игрушек, которые дают точное представление о размере, форме, объеме и оформлении игрушек) или в процессе беседы. Мягкие игрушки также служат для показа конструктивного соединения деталей, выполнения различных видов швов. Желательно, чтобы во время демонстрации дети смогли потрогать образцы руками, внимательно их осмотреть, сравнить.

Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу.

Для того чтобы практическая работа на занятии была эффективной, необходимо:

- подготовить обучающихся к выполнению данного вида практической работы (знание теории, знакомство с приемами и способами выполнения), провести инструктаж. Например: перед раскроем мягкой игрушки обязательно объяснить обучающимся последовательность изготовления данного изделия и его особенности, перед обработкой мелких деталей мягкой игрушки, сборки игрушки необходимо объяснить выполнения этапов работы.
- обеспечить всех обучающихся материалами, инструментами, приспособлениями. При практической работе использовать схемы, чертежи, рисунки.
- вести постоянный контроль по ходу выполнения обучающимися практической работы.

- после окончания работы обязателен анализ и оценка выполнения работы.

Через инструктаж обучающиеся получают точную ориентацию на решение задачи и приемы исправления ошибок.

Вводный инструктаж проводится непосредственно перед практической работой. Текущий инструктаж проводится при выполнении заданий и определенных работ.

Выбор форм и методов работы зависит от особенностей, обучающихся, личностных качеств, знаний и умений, а также возраста детей.

Воспитательная работа является значимой работой педагога дополнительного образования в обучении детей. В течение освоения программы и обучения педагог рассказывает о правилах поведения в обществе, воспитывает патриотическое отношение к Родине и своему городу, уважение к старшему поколению, к своим товарищам, к труду.

Обучающиеся участвуют в воспитательных мероприятиях, проводимых в творческом объединении, в рамках городских мероприятий, что позволяет детям дополнительно приобрести навыки общения, расширить кругозор и почувствовать значимость своего труда.

Ожидаемые результаты. Способы и формы подведения итогов.

В результате освоения программы метапредметные результаты проявятся в:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музей, архитектура, дизайн и др.);
- умение организовать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты собственной деятельности и воспитанников творческого объединения.

В процессе изучения программы дополнительного образования «Конструирование и моделирование мягкой игрушки» обучающиеся достигнут следующих личностных результатов:

- умение быть сосредоточенным, усидчивым, терпеливым, трудолюбивым;
- умение развивать и обогащать эстетический вкус;
- толерантное принятие разнообразных культурных явлений.

Предметные результаты освоения программы проявятся в следующем:

- умение различать основные виды мягких игрушек, характеризовать их особенности изготовления;
- изготавливать мягкие игрушки по изученным технологиям и применять навыки моделирования игрушек;
- умение различать виды материалов и способы их подготовки к работе;

Для осуществления оценки уровня знаний и умений используется промежуточный контроль, в котором используются следующие формы контроля: опрос, тестирование, викторины, кроссворды, выставки, самостоятельная работа, выполнение мини-проекта, что позволяет оценить приобретенные на занятиях знания, умения и навыки обучающихся.

При оценке уровня знаний и умений учитывается:

- опыт обучающихся, возраст;
- уровень физического развития;
- развитие волевых качеств;
- уровень активности.

Степень подготовленности детей можно определить и через различные игровые моменты, разгадывание ребусов, загадок, кроссвордов, проведение викторин. С их помощью можно провести проверку знаний, определение терминов или названий, составляющих стержень новой темы. Разгадывание кроссвордов и ребусов позволяет настроить ребят на предстоящую работу, способствует развитию памяти, внимания, логического мышления. Результаты освоения программы педагог фиксирует в мониторинговой карте обучающихся, которая заполняется в течение всего учебного года. По окончании курса обучения обучающимся окончившим программу выдается свидетельство, с указанием основных разделов, изученных за все годы обучения.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- первичный контроль (сентябрь);
- текущий контроль;
- промежуточная аттестация (декабрь);
- итоговый контроль (май).

Календарный учебный график.

Начало и окончание учебного года	01.09. - 31.05.
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	72 часа
Продолжительность и периодичность занятий	2 раза в неделю по 1 часу
Сроки проведения промежуточной аттестации	декабрь
Срок проведения итоговой аттестации	май
Объем и срок освоения программы (общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения)	72

Учебно-тематический план программы
«Конструирование и моделирование мягкой игрушки»

№	Наименование раздела, темы	Всего	Из них:
---	----------------------------	-------	---------

п/п		часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	-
1.1	Введение. Оборудование рабочего места, правила ТБ, правила поведения в ТОУ. Основы проектной деятельности.	1	1	-
2	Раздел 2. Основы изготовления мягкой игрушки.	16	7	9
2.1	Виды мягких игрушек и алгоритм их пошива.	1	1	-
2.2	Виды аппликаций и техника их выполнения.	3	1	2
2.3	Изучение основ изготовления игрушек из фоамирана.	4	1	3
2.4	Техника и приемы выполнения ручных швов.	2	1	1
2.5	Материалы и основные приемы набивки игрушки.	2	1	1
2.6	Основные правила работы с выкройками.	2	1	1
2.7	Выполнение мини-проекта.	2	1	1
3	Раздел 3. Основы изготовления народной куклы.	8	4	4
3.1	Знакомство с народной куклой.	1	1	-
3.2	Материалы и инструменты для изготовления народных кукол.	1	1	-
3.3	Традиции скручивания тряпичной куклы.	4	1	3
3.4	Выполнение мини-проекта.	2	1	1
4	Раздел 4. Основы конструирования полуобъемной мягкой игрушки.	19	8	11
4.1	Виды полуобъемных мягких игрушек.	1	1	-
4.2	Материалы и инструменты для изготовления полуобъемных мягких игрушек.	1	1	-
4.3	Подбор и подготовка ткани к раскрою.	2	1	1
4.4	Алгоритм соединения деталей мягкой игрушки.	6	1	5
4.5	Оформление мягкой игрушки.	3	1	2
4.6	Знакомство с видами простейшей фурнитуры.	2	1	1
4.7	Виды глазок.	2	1	1
4.8	Выполнение мини-проекта.	2	1	1
5	Раздел 5. Основы изготовления объемной мягкой игрушки.	25	5	20
5.1	Виды объемных мягких игрушек. Материалы и инструменты для изготовления объемных мягких игрушек.	1	1	-
5.2	Знакомство с видами игрушек- утяжек.	3	1	2
5.3	Виды игрушек из носочков и способы их оформления.	3	1	2
5.4	Разновидность игрушек из флиса.	7	1	6
5.5	Знакомство с «Тильдовской» игрушкой.	8	1	7
5.6	Выполнение мини-проекта.	3	1	2
6	Экскурсии.	2	2	-
7	Заключительное занятие.	1	1	-
	Итого	72	28	44

Содержание программы

1. Вводное занятие (1ч)

1.1 Введение. Оборудование рабочего места, правила ТБ, правила поведения в ТОУ. Основы проектной деятельности. (1ч)

Задачи и содержание учебной программы на учебный год. Просмотр игрушек, выполненных обучающимися творческого объединения. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила поведения в творческом объединении. Игра «Давайте познакомимся». Что такое проект? Стадии проекта. Требования к проекту.

Обучающиеся должны знать: оборудование кабинета, организацию рабочего места, названия инструментов и их назначение, правила ТБ и поведения в творческом объединении, стадии работы над проектом и требования к нему.

Обучающиеся должны уметь: называть инструменты, правильно ими пользоваться и применять по назначению, после работы убирать их на место, применять правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами.

Раздел 2. Основы изготовления мягкой игрушки. (16ч)

2.1 Виды мягких игрушек и алгоритм их пошива. (1ч)

История игрушки. Характерные особенности различных игрушек. Образцы современной производственной игрушки. Изучение алгоритма изготовления игрушек.

Обучающиеся должны знать: характерные особенности различных игрушек, алгоритм технологии изготовления игрушек.

Обучающиеся должны уметь: распознавать и называть вид игрушки, из какого материала она изготовлена.

Практические занятия. Самостоятельное определение разновидности игрушки и рассказ о пошаговом ее изготовлении.

2.2 Виды аппликаций и техника их выполнения. (3ч)

Понятие «аппликация». Виды аппликативных техник. Ознакомление обучающихся с образцами аппликаций.

Обучающиеся должны знать: термин «аппликация», виды аппликативных техник.

Обучающиеся должны уметь: различать и применять техники аппликации из различных тканей.

Практические занятия. Выполнение аппликации из различных тканей, с соблюдением аппликационной техники.

2.3 Изучение основ изготовления игрушек из фоамирана. (4ч)

Изучение образцов игрушек из фоамирана. Фоамиран (фоам, фом ЭВА) – «пена» из Ирана, пористая резина. Изучение основных правил при изготовлении игрушек из фоамирана.

Обучающиеся должны знать: значение термина «фоамиран» и его свойства; основные правила при изготовлении игрушек из фоамирана.

Обучающиеся должны уметь: правильно пользоваться фоамираном учитывая его свойства. конструировать плоские игрушки и собирать.

Практические занятия. Конструирование плоских игрушек из фоамирана (бабочка, овечка и другие).

2.4 Техника и приемы выполнения ручных швов. (2ч)

Изучение терминологии ручных швов: название, схематическое изображение и применение.

Правила безопасного выполнения ручных швов.

Обучающиеся должны знать: название, схематическое изображение ручных швов; правила безопасного выполнения ручных швов.

Обучающиеся должны уметь: правильно выполнять и применять ручные швы.

Практические занятия. Выполнение ручных швов по образцу. Изготовление игрушки «клубничка», «солнышко».

2.5 Материалы и основные приемы набивки игрушки. (2ч)

Ознакомление обучающихся с видами набивки: техническая и медицинская вата, синтепон, поролоновая крошка. Демонстрация и объяснение правил набивки игрушки, правил пользования инструментом для набивки – деревянной палочкой.

Обучающиеся должны знать: виды набивки, инструменты, используемые для набивания игрушки.

Обучающиеся должны уметь: изготавливать простейшую игрушку с подбором набивки для нее.

Практические занятия. Изготовление простейшей игрушки с самостоятельным подбором набивки. Оформление игрушки.

2.6 Основные правила работы с выкройками. (2ч)

Ознакомление обучающихся с правилами переноса выкроек в альбом. Условные обозначения на выкройках и их чтение. Понятие «отверстие», правила расположения его на игрушке.

Обучающиеся должны знать: правила переноса выкроек, условные обозначения на выкройках, условия их хранения.

Обучающиеся должны уметь: правильно переносить, читать и понимать условные обозначения выкройки.

Практические занятия. Запись значения условных обозначений на лекалах.

2.7 Выполнение мини-проекта. (2ч)

Изучение определения мини-проект. Этапы работы над мини-проектом. Выполнение мини-проектов по изученным темам. Мини-проект «Аппликация». Мини-проект «Применение ручных швов в игрушке» и др. Защита выполненного проекта.

Обучающиеся должны знать: этапы выполнения мини - проекта.

Обучающиеся должны уметь: выполнять мини - проект по изученным темам.

Раздел 3. Основы изготовления народной куклы. (8ч)

3.1 Знакомство с народной куклой. (1ч)

Виды народного творчества. Виды народных игрушек: глиняные, деревянные игрушки. Городецкие, Каргопольские, Кировские, Гжельские, Подольские, Хохломские игрушки. Образцы игрушек. Виды народных тряпичных кукол: обережные, обрядовые, игровые куклы. Образцы тряпичных кукол.

Обучающиеся должны знать: виды народного творчества и народных кукол.

Обучающиеся должны уметь: определять по народной игрушке технику ее выполнения.

Практические занятия. Самостоятельное определение по народной игрушке техники ее выполнения.

3.2 Материалы и инструменты для изготовления народных кукол. (1ч)

Виды материалов и инструментов для изготовления народных тряпичных кукол. Основные правила их использования и применения при изготовлении народных кукол.

Обучающиеся должны знать: виды материалов и инструментов для изготовления народных кукол.

Обучающиеся должны уметь: подбирать ткани для изготовления народной тряпичной куклы. Определять степень сминаемости ткани.

Практические занятия. Подбор тканей для изготовления народной тряпичной куклы. Определить степень сминаемости ткани.

3.3 Традиции скручивания тряпичной куклы. (4ч)

Знакомство с традициями технологии скручивания народных тряпичных кукол: разработка деталей куклы, скручивания ткани. Дополнительные материалы, применяемые для отделки кукол.

Обучающиеся должны знать: основы технологии скручивания тряпичных кукол, дополнительные материалы, применяемые для отделки кукол.

Обучающиеся должны уметь: правильно скручивать тряпичную куклу в соответствии с традициями.

Практические занятия. Изготовление народной тряпичной куклы «зайчик на пальчик», «Колокольчик», «Куватка» и др.

3.4 Выполнение мини-проекта. (2ч)

Поэтапность выполнения мини-проекта «Народная тряпичная кукла». Подбор материалов для выполнения проекта. Обработка материалов. Сборка куклы. Защита выполненного проекта.

Обучающиеся должны знать: этапы выполнения мини - проекта.

Обучающиеся должны уметь: выполнять мини - проект по изученной теме.

Раздел 4. Основы конструирования полубъемной мягкой игрушки.(19ч)

4.1 Виды полубъемных мягких игрушек. (1ч)

Ознакомление с образцами полубъемной мягкой игрушки. Материалами и инструментами для их изготовления. Правила техники безопасности.

Обучающиеся должны знать: виды материалов, используемых для изготовления полубъемной мягкой игрушки, инструменты, применяемые для работы, правила техники безопасности.

Обучающиеся должны уметь: определять виды тканей, применяемых для изготовления полубъемной мягкой игрушки.

Практические занятия. Определение вида ткани в предложенном образце мягкой игрушки.

4.2 Материалы и инструменты для изготовления полубъемных мягких игрушек. (1ч)

Ознакомление обучающихся с материалами и инструментами для изготовления полубъемных мягких игрушек. Правила безопасного применения инструментов при изготовлении игрушки.

Обучающиеся должны знать: правила подбора материалов и инструментов для изготовления полубъемных мягких игрушек.

Обучающиеся должны уметь: соблюдать и применять правила подбора материалов и инструментов для изготовления полубъемных мягких игрушек.

Практические занятия. Закрепление на практике полученных знаний – подбор ткани и инструментов к изготовлению полубъемной мягкой игрушки.

4.3 Подбор и подготовка ткани к раскрою. (2ч)

Ознакомление обучающихся с основными правилами подбора и раскладки лекал на ткани.

Обучающиеся должны знать: основные правила раскладки лекал на ткани.

Обучающиеся должны уметь: выполнять раскладку лекал игрушки на ткани, раскраивать детали игрушки.

Практические занятия. Раскладка деталей мягкой игрушки на ткани. Раскрой деталей мягкой игрушки.

4.4 Алгоритм соединения деталей мягкой игрушки. (6ч)

Изучение алгоритма соединения готовых деталей мягкой игрушки. Обработка готовых деталей, последовательное соединение деталей мягкой игрушки.

Обучающиеся должны знать: алгоритм соединения готовых деталей мягкой игрушки.

Обучающиеся должны уметь: соблюдать и применять алгоритм соединения готовых деталей мягкой игрушки.

Практические занятия. Обработка и соединение готовых деталей мягкой игрушки, последовательность соединения деталей.

4.5 Оформление мягкой игрушки. (3ч)

Ознакомление с различными материалами и инструментами при оформлении мягкой игрушки. Техника безопасности при работе с материалом и инструментом.

Обучающиеся должны знать: разнообразие материалов для оформления мягкой игрушки, технику безопасности при работе с материалом и инструментом.

Обучающиеся должны уметь: применять изученные материалы для оформления мягкой игрушки, а также подбирать инструменты для работы.

Практические занятия. Оформление готовой мягкой игрушки, использование изученных материалов при оформлении.

4.6 Знакомство с видами простейшей фурнитуры. (2ч)

Понятие «фурнитура». Виды простейшей фурнитуры: бусины, пуговицы, тесьма, ленты. Изучение образцов фурнитуры.

Обучающиеся должны знать: термин «фурнитура», ее простейшие виды.

Обучающиеся должны уметь: различать виды фурнитуры.

Практические занятия. Определение видов фурнитуры в предложенных образцах.

4.7 Виды глазок.(2ч)

Ознакомление с видами глазок: многослойные, объёмные, полубъёмные, бегающие. Понятия подглазник, зрачок, блик.

Обучающиеся должны знать: разновидность глазок, детали глаз игрушки.

Обучающиеся должны уметь: определять вид глазок, материалы из которых они изготовлены, крепить глаза к игрушке.

Практические занятия. Анализ образцов игрушек с различными видами глаз.

4.8 Выполнение мини-проекта. (2ч)

Поэтапное выполнение мини-проекта «Моя полубъёмная мягкая игрушка». Подбор и подготовка инструментов и материалов. Заготовка выкроек, лекал, деталей игрушки и фурнитуры для отделки. Сборка и отделка деталей. Сборка проекта. Защита выполненного проекта.

Обучающиеся должны знать: этапы выполнения мини - проекта.

Обучающиеся должны уметь: выполнять мини - проект по изученной теме.

Раздел 5. Основы изготовления объёмной мягкой игрушки. (25ч)

5.1 Виды объёмной мягкой игрушки. Материалы и инструменты для изготовления объёмной мягкой игрушки. (1ч)

Ознакомление с различными видами объемной мягкой игрушки, материалами, применяемыми для их изготовления. Инструментами, используемыми в процессе изготовления объёмной мягкой игрушки.

Обучающиеся должны знать: материалы и инструменты, применяемые для изготовления объемной игрушки.

Обучающиеся должны уметь: определять виды материалов, из которых изготовлена объёмная мягкая игрушка, подбирать инструменты для их изготовления.

Практические занятия. Самостоятельное определение, по предложенному образцу, вида материала, из которого изготовлена объёмная мягкая игрушка.

5.2 Знакомство с видами игрушек- утяжек. (3ч)

Виды игрушек-утяжек, материалы и инструменты, применяемые для изготовления таких игрушек. Правила безопасного применения инструментов при изготовлении игрушки –утяжки.

Обучающиеся должны знать: виды игрушек-утяжек, материалы и инструменты, применяемые для их изготовления. Правила безопасного применения инструментов при изготовлении игрушки –утяжки.

Обучающиеся должны уметь: самостоятельно определять виды игрушек-утяжек по изученной технологии.

Практические занятия. Определение вида игрушки –утяжки в предложенном образце.

5.3 Виды игрушек из носочков и способы их оформления. (3ч)

Виды игрушек из носочков. Материалы для изготовления таких игрушек, инструменты и приспособления. Фурнитура для оформления игрушек.

Обучающиеся должны знать: виды игрушек, материалы и инструменты для изготовления игрушек из носочков, фурнитуру для оформления игрушек.

Обучающиеся должны уметь: самостоятельно определять виды игрушки из носочков по изученным правилам технологии.

Практические занятия. Самостоятельное определение видов игрушек из носочков по предложенным образцам.

5.4 Разновидность игрушек из флиса. (7ч).

Ознакомление с разновидностью игрушек из флиса. Материалы и инструменты, применяемые для изготовления флисовых игрушек и их безопасное применение.

Обучающиеся должны знать: виды игрушек из флиса, материалы и инструменты для изготовления игрушек и их безопасное применение.

Обучающиеся должны уметь: различать вид игрушки из флиса по изученной основам технологии.

Практические занятия. Определение разновидности игрушки из флиса по предложенным образцам.

5.5 Знакомство с «Тильдовской» игрушкой. (8ч)

Ознакомление с видами «Тильдовской» игрушки, материалами, инструментами, применяемыми при её изготовлении. Безопасное применение материалов и инструментов при работе.

Обучающиеся должны знать: виды игрушек «Тильда», материалы и инструменты для изготовления игрушек и их безопасное применение.

Обучающиеся должны уметь: самостоятельно различать разновидность игрушки «Тильда» по основам изученной технологии.

Практические занятия. Определение разновидности «Тильдовской» игрушки по предложенным образцам.

5.6 Выполнение мини-проекта. (3ч)

Поэтапное выполнение мини-проекта «Объемная мягкая игрушка». Подбор обучающимися материалов и инструментов для выполнения мини-проекта. Заготовка деталей игрушки. Сборка, декорирование игрушки. Защита выполненного проекта.

Обучающиеся должны знать: этапы выполнения мини - проекта.

Обучающиеся должны уметь: выполнять мини - проект по изученным темам.

6.Экскурсии. (2ч)

Посещение музея, выставок декоративно-прикладного искусства.

7.Заключительное занятие. (1ч)

Подведение итогов учебного года.

Методическое обеспечение программы.

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Приемы и методы организации учебного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие	Беседа Инструктаж	Образцы игрушек Иллюстрации	Игра-знакомство

2	Виды мягких игрушек и алгоритм их пошива.	Беседа Рассказ Иллюстрации Демонстрация	Образцы Технологические карточки	Опрос Тестирование Конкурс
3	Виды аппликаций и техника их выполнения.	Рассказ Демонстрация Иллюстрация	Образцы Технологические карточки	Опрос Тестирование Кроссворд
4	Изучение основ изготовления игрушек из фоамирана.	Беседа Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Иллюстрации	Опрос Тестирование Кроссворд Викторина
5	Техника и приемы выполнения ручных швов.	Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Иллюстрации Технологические карточки	Опрос Тестирование
6	Материалы и основные приемы набивки игрушки.	Объяснение Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки	Опрос Тестирование Кроссворд Мини-выставка
7	Основные правила работы с выкройками.	Объяснение Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки Рисунки	Опрос Тестирование
8	Выполнение мини-проекта	Беседа; Рассказ Демонстрация	Образцы Рисунки	Защита мини-проекта
9	Знакомство с народной куклой.	Объяснение Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки Рисунки	Защита мини-проекта Мини-выставка
10	Виды полубъемных мягких игрушек.	Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки	Опрос
11	Алгоритм соединения деталей мягкой игрушки.	Объяснение, Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки Рисунки	Опрос Тестирование Игра
12	Оформление мягкой игрушки.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки	Опрос Тестирование Мини-выставка Защита мини-проекта

13	Виды объёмных мягких игрушек. Материалы и инструменты для изготовления объёмных мягких игрушек.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки, Рисунки	Опрос, Тестирование Игра Викторина
14	Знакомство с видами игрушек- утяжек.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки Рисунки	Опрос Тестирование Игра Викторина Мини-выставка
15	Виды игрушек из носочков и способы их оформления.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы, Рисунки Технологические карточки Дополнительная литература	Опрос, Тестирование Игра Кроссворд Мини-выставка
16	Разновидность игрушек из флиса.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы, Рисунки Технологические карточки	Опрос Тестирование Игра Мини-выставка Конкурс
17	Знакомство с «Тильдовской» игрушкой.	Объяснение, Рассказ, Иллюстрация, Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы, Рисунки Технологические карточки	Опрос, Тестирование Игра, Викторина Кроссворд Мини-выставка Конкурс
18	Выполнение мини-проекта	Беседа Рассказ Демонстрация	Образцы Рисунки	Защита мини-проекта Мини-выставка
19	Заключительное занятие	Анализ Беседа Самостоятельная работа		Игра Викторина Мини-выставка

Условия реализации программы.

Режим занятий предусматривает обучение 2 раза в неделю по 2 часа, всего за год 72 часа, формы проведения занятий могут быть разными, подбираются педагогом для определенного уровня обучения детей, либо запланированного воспитательного мероприятия и т.д.

Информационно-методическое обеспечение программы включает в себя следующий перечень литературы необходимой для полной реализации программы:

- Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. Из опыта работы. М., «Просвещение», 2018, 175с. ил.
- Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2019. - 80с.: ил. - (Мастер-класс на дому)
- Зайцева А.А. Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. Полное собрание техник и приемов для современной и классической вышивке. – М.: РОСМЭН, 2018. - 233с.: ил.
- Курчак Е.В., Заец Л.И. Забавные самоделки из фетра. - Донецк: «Издательство СКИФ»™. – 64с.: ил. 2019г.
- Соколова Ольга Забавные игрушки из носков/ Ольга Соколова. – Изд. 2-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2016. - 61, [1] с.: ил. – (Город мастеров)
- Войдинова Н.М. Мягкая игрушка. - М.: Изд-во ЭКСМО - Пресс, 2018. - 144с., илл.

- Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек- сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2018. – 176 с.: ил.
- Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков. - М.: Просвещение, 2018. - 176с, ил.

Материально-техническое оснащение

Для занятий необходимо:

1. Достаточно освещенное помещение.
2. Рабочие столы (в расчете 1 стол на 2 обучающихся).
3. Стеллажи для хранения образцов, литературы и дидактического материала.
4. Учебная доска.
5. Подсобное помещение.
6. Шкаф для хранения рабочего материала и инструментов.

1. Техническое оборудование:

- утюг (в количестве 5 шт. для работы с фоамираном)
- гладильная доска 1шт.
- резиновый коврик 1шт.
- мини - швейные машины FHSM - 203 (в количестве 10 шт.)
- сетевой фильтр (в количестве 4 шт. на 5 розеток длиной 3-5 метров)
- клеевые пистолеты (в количестве 10 шт.)
- ноутбук
- проектор
- экран.

2. Инструменты (на группу 10 -12 человек):

- иголки разной величины;
- портновские булавки;
- ножницы;
- линейки, угольник, циркуль;
- шило;
- круглогубцы;
- расчески для расчесывания искусственного меха;
- карандаши и ластики;
- портновские мелки;
- зубочистки;
- канцелярские ножи;
- деревянные палочки;

3. Материалы:

- различные виды ткани;
- искусственный мех;
- фоамиран;
- пенопласт (листовой, шары различного диаметра);
- флизелин;
- носки разных расцветок;

- пряжа разных цветов;
- нитки хлопчатобумажные разных цветов (№ 10-40);
- нитки капроновые;
- набивочный материал;
- крупы (гречка, фасоль, пшеница, овес)
- медная проволока;
- фурнитура; бисер, бусины различной величины;
- рамки;
- цветная клеенка;
- цветная бумага, картон;
- калька, копировальная бумага;
- поролон; синтепон;
- клей ПВА, ТИТАН, суперклей или cosmo CA-500.200;

4. Наглядные пособия: образцы игрушек, иллюстрации.

Список литературы

Для педагога:

1. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. Из опыта работы. М., «Просвещение», 2018, 175с. ил.
2. Войдинова Н.М. Мягкая игрушка. - М.: Изд-во ЭКСМО - Пресс, 2017. - 144с., ил.

3. Белова Н. Веселая компания / Обложка художника Н. Обедковой. – М.: «ОЛМА - ПРЕСС», СПб: «Издательский дом «Нева», ООО «Валери СПД», 2018. – 221с., ил. (Серия: «Мягкая игрушка».)
4. Белова Н. Мягкая игрушка: веселая компания. - М.: Изд – во «ЭКСМО - ПРЕСС»; СПб: «Валери СПД», 2018. - 224 с., ил. (Серия «Академия «Умелые руки».)
5. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек- сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2018. – 176 с.: ил.
6. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков. - М.: Просвещение, 2018. - 176с, ил.
7. Кочетова С.В. Игрушки для всех / Обложка художника Н. Обедковой – М.: ОЛМА – ПРЕСС; СПб: Издательский дом «Нева», Валери СПД, 2019. – 128с., ил. (Серия «Мягкая игрушка»)
8. Журнал. Шитье из лоскутков. Перевод О. Максименко, Издательство «Внешсигма», М. – 2019. С., ил.
9. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. -М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2019. - 80с.: ил.- (Мастер-класс на дому)
10. Курчак Е.В., Заец Л.И. Забавные самоделки из бисера. - Донецк: «Издательство СКИФ»™. – 64с.: ил. 2019г.
11. Соколова Ольга Забавные игрушки из носков/ Ольга Соколова. – Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2016. - 61, [1] с.: ил. – (Город мастеров)
12. Шептуля А.Э. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом/Анджела Шептуля. – М.: Эксмо, 2018. – 64с.: ил.
13. Зайцева А.А. Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. Полное собрание техник и приемов для современной и классической вышивке. – М.: РОСМЭН, 2018. - 233с.: ил.
14. Городкова Т.В., Нагибина М.И. Мягкие игрушки – плюшевые и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2019. – 240с., ил.- (Серия: «Вместе учимся мастерить»).
15. <https://kitchenremont.ru/dekor/hand-made/igrushki-iz-foamirana> просмотр урока мастер-класса "Изготовление игрушки из фоамирана"
16. учебное пособие виды швов. infourok.ru
17. infourok.ru просмотр презентации «Подготовка и изготовление тряпичной куклы»
18. nsportal.ru технологические карты изготовления тряпичной куклы.
19. книги Лиля Валеева «Глаза в глаза» МАСТЕР-КЛАСС;
20. Каликинская Екатерина «Парад пуговиц» MY BOOKS. BY;
21. Марина Ляукина «Бисер» основы художественного ремесла АСТ-пресс.
22. nsportal.ru информационные карты изготовления тильдовской игрушки.
23. helga-cat.blogspot.com Текстильные кошки тильды выкройки и фото Кошка Тильда мастер класс
24. <http://tildamaster.ru/master-klass-ti...> выкройка тильда - зайца; статья: <http://tildamaster.ru/vikroiki>
25. <https://handsmake.ru/kukla-svoimi-rukami-dlya-nachinayuschih.html> кукла своими руками для начинающих. Мастер класс, выкройки с пошаговым описанием из ткани.

Для обучающихся:

1. Белова Н. Веселая компания / Обложка художника Н. Обедковой. – М.: «ОЛМА - ПРЕСС», СПб: «Издательский дом «Нева», ООО «Валери СПД», 2019. – 221с., ил. (Серия: «Мягкая игрушка».)
2. Белова Н. Мягкая игрушка: веселая компания. - М.: Изд – во «ЭКСМО - ПРЕСС»; СПб: «Валери СПД», 2018. - 224 с., ил. (Серия «Академия «Умелые руки».)

3. Кочетова С.В. Игрушки для всех / Обложка художника Н. Обедковой – М.: ОЛМА – ПРЕСС; СПб: Издательский дом «Нева», Валери СПД, 2018. – 128с., ил. (Серия «Мягкая игрушка»)
4. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить.-М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2019.- 80с.: ил.- (Мастер-класс на дому)
5. Курчак Е.В., Заец Л.И. Забавные самоделки из бисера. - Донецк: «Издательство СКИФ»™. – 64с.: ил. 2019г.
6. Соколова Ольга Забавные игрушки из носков/ Ольга Соколова. – Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2016. - 61, [1] с.: ил. – (Город мастеров)
7. Шептуля А.Э. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом/Анджела Шептуля. – М.: Эксмо, 2018. – 64с.: ил.
8. Зайцева А.А. Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. Полное собрание техник и приемов для современной и классической вышивке. – М.: РОСМЭН, 2018. - 233с.: ил.
9. Городкова Т.В., Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2019. – 240с., ил.- (Серия: «Вместе учимся мастерить»).
10. <https://handsmake.ru/kukla-svoimi-rukami-dlya-nachinayuschih.html> кукла своими руками для начинающих. Мастер класс, выкройки с пошаговым описанием из ткани.
11. nsportal.ru информационные карты изготовления тильдовской игрушки.
12. helga-cat.blogspot.com Текстильные кошки тильды выкройки и фото [Кошка Тильда мастер класс](#)
13. ethnoboho.ru лоскутная игольница
14. <https://mir-handmade.in.ua/shite-igrushki-v-loskutnoj-texnike/> игрушки из лоскутков.
15. pinterest.ru лоскутная кукла. Коллекция [игрушки пэчворк](#) / [изготовление лоскутной игрушки](#)
<https://yandex.ru/images/search?text=изготовление%20лоскутной%20игрушки&stype=imag/>
16. <https://kopilkaurokov.ru/tehnologiyad/uroki/tekhnologicheskaja> _ Технологическая карта для " Лоскутная техника.
17. <https://videouroki.net/video/29-tiekhnologhiia-izghotovleniia-loskutnogho-izdielia.html> Технология изготовления лоскутного изделия.
18. <https://tytmaster.ru/pechvork-dlya-nachinayushhix-sxemy-https://tytmaster.ru/pechvork-dlya-nachinayushhix-sxemy-poshagovo/> пэчворк для начинающих: пошаговые схемы лоскутного шитья.
19. <https://tehnologi.su/igryshki-iz-loskytkov-svoimi-rykami/> игрушки из лоскутков своими руками.