

**Управление общего и дошкольного образования
Администрации города Норильска
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Станция юных техников»**

ПРИНЯТО:

на заседании
Методического совета
Протокол №1 от 25.08. 2020

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 28.08.2020 №79

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности**

**КОНСТРУИРОВАНИЕ И
МОДЕЛИРОВАНИЕ МЯГКОЙ ИГРУШКИ»**

Возраст детей, на которых
рассчитана программа – 7-15 лет
Срок реализации – 1 год

Составитель:

Масленникова Людмила Александровна
педагог дополнительного образования

г. Норильск, 2020г.

Пояснительная записка

Художественное конструирование и моделирование мягких игрушек – это интересный творческий процесс. Изготовление мягкой игрушки – один из самых древних видов декоративно-прикладного искусства. Данный вид деятельности имеет большое значение для творческого развития детей. Мягкая игрушка, сделанная руками ребенка, становится творческим выражением индивидуальности. На занятиях в объединении дети занимаются конструированием и моделированием мягких игрушек.

Предлагаемая образовательная программа имеет художественную направленность.

Новизна и отличительная особенность программы «Конструирование и моделирование мягкой игрушки» заключается в художественной направленности программы, обучающиеся изучают основы технологии конструирования и моделирования мягких игрушек, а также творческий подход в оформлении создаваемой игрушки.

Программа «Конструирование и моделирование мягкой игрушки» объединяет различные виды творчества: технологию изготовления народных тряпичных кукол, полуобъемных и объемных мягких игрушек из различных современных материалов. Способствует развитию чертежных навыков и цветоведения, навыков конструирования и моделирования мягких игрушек, пространственного воображения, нестандартного мышления. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. По изучению каждого раздела программы предусмотрено выполнение обучающимися мини-проекта и защиты его в творческом объединении.

Адресат программы – дети, участвующие в реализации программы в возрасте от 7-15 лет. В творческое объединение «Волшебная иголочка» принимаются дети без дополнительных навыков. Группы формируются из обучающихся разного возраста.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса – занятия проводятся в группах 10-12 человек, 2 занятия в неделю, по одному академическому часу, предусмотрен 10 минутный перерыв между занятиями. Программа допускает некоторые изменения содержания занятий, в форме их проведения, последовательности разделов, количество часов, изучение программного материала.

Формы и типы занятий – основная форма занятий групповое. В течении всего обучения проводятся занятия всех типов, в зависимости от изучаемой темы.

- **традиционный тип занятий:** водное, усвоение нового материала, практическое занятие, комбинированное, закрепление пройденного материала, проверка знаний, умений и навыков.
- **не традиционный тип занятий:** защита проектов, конкурс, мастер-класс, презентация и др.

Цель программы – освоение обучающимися технологии конструирования, моделирования и изготовления мягких игрушек, формирование творчески активной личности.

Задачи программы.

Обучающие

- освоить необходимые знания по основам конструирования и моделирования мягких игрушек;
- изучить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- изучить виды материалов и способы их обработки.

Развивающие

- развивать у детей элементы изобретательности, технического мышления и творческой инициативы;
- развивать навыки конструирования и моделирования мягких игрушек;

- развивать умение работать в коллективе и индивидуально.

Воспитательные

- воспитывать бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- расширять и обогащать практический опыт детей, знания о производственной деятельности людей;
- воспитывать у детей ценностное отношение к здоровью: через понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организации здорового созидательного досуга.

Основные формы и методы работы с обучающимися.

Для достижения цели программы по созданию необходимых условий для освоения конструирования и изготовления мягких игрушек, формированию творчески активной личности, необходимо применение определенных форм и методов работы.

При освоении программы применяется коллективная форма обучения, так как в группах занимаются дети 1- 5 классов, и эта форма соответствует их возрасту и навыкам, работа в парах, малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, коллективные игры и праздники.

Индивидуальная форма обучения используется на углубленном уровне, где дети имеют достаточные теоретические и практические знания и умения и перед ними стоят более сложные задачи.

Методы обучения, при помощи которых достигается овладение учебной программой:

- словесный;
- наглядный;
- практический;
- взаимодействия.

Одним из основных методов является словесный – лекция, беседа, рассказ. С помощью рассказа активизируется весь процесс обучения, так как слово способствует формированию более полных и отчетливых представлений, помогает глубже осмыслить и воспринять учебную задачу. Через слово обучающийся получает новые знания, понятия, их терминологическое значение. При изучении новой темы обязательно предварительное объяснение материала. После изучения проводится беседа с детьми, сопровождающаяся вопросами по изучаемой теме. Беседа помогает повысить активность обучающихся, развить умение высказывать свои мысли. Беседа должна быть заранее продумана и содержать вопросы к обучающимся, отвечая на которые дети проявляют свои интеллектуальные способности, умение анализировать, обобщать, сравнивать, логически мыслить.

Большую роль в освоении обучающимися нового материала играет применение наглядного метода обучения, с помощью которого обучающийся получает возможность созерцания, зрительного восприятия изучаемого материала. Средства наглядности позволяют дать обучающимся разносторонние понятия о каком-либо образе или выполнении определенного задания, способствуют более полному усвоению материала.

Наглядные пособия демонстрируются при объяснении задания (видео, учебные пособия, таблицы, объясняющие последовательность изготовления мягких игрушек; и лекала, используемые в процессе изготовления мягких игрушек; и образцы мягких игрушек, которые дают точное представление о размере, форме, объеме и оформлении мягких игрушек) или в процессе беседы. Мягкие игрушки также служат для показа конструктивного соединения деталей, выполнения различных видов швов. Желательно, чтобы во время демонстрации дети смогли потрогать образцы руками, внимательно их осмотреть, сравнить.

Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу.

Для того чтобы практическая работа на занятии была эффективной, необходимо:

- подготовить обучающихся к выполнению данного вида практической работы (знание теории, знакомство с приемами и способами выполнения), провести инструктаж. Например: перед раскроем мягкой игрушки обязательно объяснить обучающимся последовательность изготовления данного изделия и его особенности, перед обработкой

мелких деталей мягкой игрушки, сборки игрушки необходимо объяснение выполнения этапов работы.

- обеспечить всех обучающихся материалами, инструментами, приспособлениями. При практической работе использовать схемы, чертежи, рисунки.
- вести постоянный контроль по ходу выполнения обучающимися практической работы.
- после окончания работы обязателен анализ и оценка выполнения работы.

Через инструктаж обучающиеся получают точную ориентацию на решение задачи и приемы исправления ошибок.

Вводный инструктаж проводится непосредственно перед практической работой. Текущий инструктаж проводится при выполнении заданий и определенных работ.

Выбор форм и методов работы зависит от особенностей, обучающихся, личностных качеств, знаний и умений, а также возраста детей.

Воспитательная работа является значимой работой педагога дополнительного образования в обучении детей. В течение освоения программы и обучения педагог рассказывает о правилах поведения в обществе, воспитывает патриотическое отношение к Родине и своему городу, уважение к старшему поколению, к своим товарищам, к труду.

Обучающиеся участвуют в воспитательных мероприятиях, проводимых в творческом объединении, в рамках городских мероприятий, что позволяет детям дополнительно приобрести навыки общения, расширить кругозор и почувствовать значимость своего труда.

Ожидаемые результаты. Способы и формы подведения итогов.

В результате освоения программы метапредметные результаты проявятся в:

- умение применять базовые знания по основам конструирования и моделирования мягких игрушек;
- знание видов материала и способы их обработки;
- оформлять изготовленную игрушку.

В процессе изучения программы дополнительного образования «Конструирование и моделирование мягкой игрушки» обучающиеся достигнут следующих личностных результатов:

- умение проявлять бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами.
- умение расширять и обогащать практический опыт детей о знании производственной деятельности людей;
- воспитывать у детей ценностное отношение к здоровью: через понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организации здорового созидательного досуга.

Предметные результаты освоения программы проявятся в следующем:

- умение использовать основные правила и приемы конструирования, моделирования и изготовления мягких игрушек;
- умение выполнять швы;
- знание и соблюдение правил техники безопасности.

Для осуществления оценки уровня знаний и умений используется промежуточный контроль, в котором используются следующие формы контроля: опрос, тестирование, викторины, кроссворды, выставки, самостоятельная работа, выполнение мини-проекта, что позволяет оценить приобретенные на занятиях знания, умения и навыки обучающихся.

При оценке уровня знаний и умений учитывается:

- опыт обучающихся, возраст;
- уровень физического развития;
- развитие волевых качеств;
- уровень активности.

Степень подготовленности детей можно определить и через различные игровые моменты, разгадывание ребусов, загадок, кроссвордов, проведение викторин. С их помощью можно провести проверку знаний, определение терминов или названий, составляющих стержень новой темы. Разгадывание кроссвордов и ребусов позволяет настроить ребят на

предстоящую работу, способствует развитию памяти, внимания, логического мышления. Результаты освоения программы педагог фиксирует в мониторинговой карте обучающихся, которая заполняется в течение всего учебного года. По окончании курса обучения обучающимся окончившим программу выдается свидетельство, с указанием основных разделов, изученных за все годы обучения.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- первичный контроль (сентябрь);
- текущий контроль;
- промежуточная аттестация (декабрь);
- итоговый контроль (май).

Календарный учебный график.

Начало и окончание учебного года	01.09. - 31.05.
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	72 часа
Продолжительность и периодичность занятий	2 раза в неделю по 1 часу
Сроки проведения промежуточной аттестации	декабрь
Срок проведения итоговой аттестации	май
Объем и срок освоения программы (общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения)	72

Учебно-тематический план программы «Конструирование и моделирование мягкой игрушки»

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Из них:	
			Теория	Практика

1	Вводное занятие.	1	1	-
1.1	Введение. Оборудование рабочего места, правила ТБ, правила поведения в ТОУ. Основы проектной деятельности.	1	1	-
2	Раздел 2. Знакомство с технологией.	16	4	12
2.1	Материалы и технология изготовления игрушек.	1	-	1
2.2	Технологии выполнения аппликаций.	3	1	2
2.3	Пошив и изготовление игрушек из фоамирана.	4	1	3
2.4	Технология и алгоритм выполнения ручных швов.	2	1	1
2.5	Технология набивки игрушки.	2	1	1
2.6	Технология работы с выкройками.	2	1	1
2.7	Выполнение мини-проекта.	2	1	1
3	Раздел 3. Технология изготовления народной куклы.	8	3	5
3.1	Виды и особенности изготовления народных кукол.	1	-	1
3.2	Подбор ткани фактуре и по цветовому сочетанию.	1	1	1
3.3	Техника и приемы изготовления тряпичной куклы.	4	1	3
3.4	Выполнение мини-проекта.	2	1	1
4	Раздел 4. Технологии конструирования полубъемной мягкой игрушки.	19	8	11
4.1	Техника и приемы изготовления полубъемных мягких игрушек.	1	1	-
4.2	Технологическая последовательность изготовления полубъемных мягких игрушек.	1		1
4.3	Технология раскроя.	2	1	1
4.4	Технология сборки мягкой игрушки.	6	1	5
4.5	Техника и способы оформления мягкой игрушки.	3	1	2
4.6	Способы крепления простейшей фурнитуры.	2	1	1
4.7	Технология изготовления глазок, правила крепления.	2	1	1
4.8	Выполнение мини-проекта.	2	1	1
5	Раздел 5. Технологии изготовления объемной мягкой игрушки.	25	5	20
5.1	Техника и приемы изготовления объемных мягких игрушек.	1	1	-
5.2	Технологии изготовления игрушек – утяжек.	3	1	2
5.3	Технология изготовления игрушек из носочков.	3	1	2
5.4	Технологии изготовления игрушек из флиса.	7	1	6
5.5	Технология изготовления «Тильдовских» игрушек.	8	1	7
5.6	Выполнение мини-проекта.	3	1	2
6	Экскурсии.	2	2	-
7	Заключительное занятие.	1	1	-
	Итого	72	28	44

Содержание программы

1. Вводное занятие (1ч)

1.1 Введение. Оборудование рабочего места, правила ТБ, правила поведения в ТОУ. Основы проектной деятельности. (1ч)

Задачи и содержание учебной программы на учебный год. Просмотр игрушек, выполненных учащимися творческого объединения. Оборудование кабинета, организация рабочего места.

Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила поведения в творческом объединении. Игра «Давайте познакомимся». Что такое проект? Стадии проекта. Требования к проекту.

Обучающиеся должны знать: оборудование кабинета, организацию рабочего места, названия инструментов и их назначение, правила ТБ и поведения в творческом объединении, стадии работы над проектом и требования к нему.

Обучающиеся должны уметь: называть инструменты, правильно ими пользоваться и применять по назначению, после работы убирать их на место, применять правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами.

Раздел 2. Знакомство с технологией. (16ч.)

2.1 Материалы и технология изготовления игрушек. (1ч)

Материалы для изготовления игрушек. Виды ниток, применяемых для изготовления мягкой игрушки: катушечные, мулине, шерстяные, капроновые. Образцы разновидности ниток. Технология изготовления игрушек.

Обучающиеся должны знать: характерные особенности технологии изготовления игрушек.

Обучающиеся должны уметь: распознавать и называть вид материала и ниток, их свойства и применение.

Практические занятия. Самостоятельное определение разновидности игрушки и рассказ о технологии ее изготовления.

2.2 Технологии выполнения аппликаций. (3ч)

Ознакомление обучающихся с материалами и инструментами для выполнения аппликаций. Цветовая гамма.

Обучающиеся должны знать: материалы и инструменты, применяемые для выполнения аппликаций.

Обучающиеся должны уметь: подбирать и соблюдать цветовую гамму при выполнении аппликации.

Практические занятия. Выполнение аппликации в технике «изонить». Заполнение простых фигур.

2.3 Пошив и изготовление игрушек из фоамирана. (4ч)

Изучение свойств, технологии и последовательности изготовления игрушек из фоамирана, инструментов, применяемых при работе с этим материалом. Правила безопасной работы с утюгом, ножницами, клеевыми пистолетами.

Обучающиеся должны знать: технологию и последовательность изготовления игрушек из фоамирана, инструменты и приспособления, применяемые при работе с фоамираном. ТБ.

Обучающиеся должны уметь: конструировать и собирать плоские игрушки из фоамирана.

Практические занятия. Конструирование плоских игрушек из фоамирана (бабочка, овечка и другие).

2.4 Технология и алгоритм выполнения ручных швов. (2ч)

Технология выполнения ручных швов: «вперед иголку», «назад иголку», «петельный», «через край», «потайной». Правила безопасного труда при работе с ручными инструментами.

Обучающиеся должны знать: название, схематическое изображение ручных швов, правила техники безопасности при работе с ручными инструментами.

Обучающиеся должны уметь: называть, читать, выполнять и правильно применять ручные швы.

Практические занятия. Выполнение ручных швов. Изготовление игрушек, с применением изученных швов «солнышко», «клубничка» и другие.

2.5 Технология набивки игрушки. (2ч)

Основные правила технологии набивки игрушки; правила пользования инструментом для набивки – деревянной палочкой.

Обучающиеся должны знать: технологию набивки игрушки, инструменты, используемые для набивания игрушки.

Обучающиеся должны уметь: изготавливать простейшую игрушку с подбором набивки для нее.

Практические занятия. Изготовление простейшей игрушки с самостоятельным подбором набивки. Оформление игрушки.

2.6 Технология работы с выкройками. (2ч)

Ознакомление обучающихся с технологией изготовления выкроек. Раскладка выкроек на ткани. Условия хранения лекал. Правила применения лекал.

Обучающиеся должны знать: технологию изготовления выкроек, условия их хранения.

Обучающиеся должны уметь: изготавливать выкройки, правильно переносить, читать и понимать условные обозначения.

Практические занятия. Перенос выкроек в альбом с условными обозначениями. Запись значения условных обозначений на лекалах.

2.7 Выполнение мини-проекта. (2ч)

Поэтапность работы над мини-проектом. Выполнение мини-проектов по изученным темам. Мини-проект «Аппликация». Мини-проект «Применение ручных швов в игрушке» и др. Защита выполненного проекта.

Обучающиеся должны знать: этапы выполнения мини - проекта.

Обучающиеся должны уметь: выполнять мини - проект по изученным темам.

Раздел 3. Технология изготовления народной куклы. (8ч)

3.1 Виды и особенности изготовления народных кукол. (1ч)

Виды народных тряпичных кукол: обережные, обрядовые, игровые куклы. Образцы тряпичных кукол.

Обучающиеся должны знать: виды народных кукол.

Обучающиеся должны уметь: определять по народной игрушке технику ее выполнения.

Практические занятия. Самостоятельное определение по народной игрушке технику ее выполнения.

3.2 Подбор ткани фактуре и по цветовому сочетанию. (1ч)

Изучение особенностей и свойств ткани, используемой для изготовления тряпичных кукол. Цветовые сочетания тканей в народной тряпичной кукле.

Обучающиеся должны знать: виды материалов и их свойства для изготовления народных кукол, цветовые сочетания ткани.

Обучающиеся должны уметь: подбирать ткани для изготовления народной тряпичной куклы по фактуре ткани и цветовому сочетанию.

Практические занятия. Подбор тканей для изготовления народной тряпичной куклы по цветовому сочетанию.

3.3 Техника и приемы изготовления тряпичной куклы. (4ч)

Изучение техник и приемов изготовления народных тряпичных кукол: приемы складывания, скручивания ткани. Вышивка отдельных деталей кукол. Лик тряпичной куклы.

Обучающиеся должны знать: технику и приемы изготовления тряпичных кукол.

Обучающиеся должны уметь: применять технику и приемы при изготовлении народной тряпичной куклы.

Практические занятия. Изготовление народной тряпичной куклы «зайчик на пальчик», «Колокольчик», «Куватка» и др.

3.4 Выполнение мини-проекта. (2ч)

Выполнение мини-проекта «Народная тряпичная кукла». Подбор материалов для выполнения проекта. Обработка материалов. Сборка куклы. Защита выполненного проекта.

Обучающиеся должны знать: этапы выполнения мини - проекта.

Обучающиеся должны уметь: выполнять мини - проект по изученной теме.

Раздел 4. Технологии конструирования полуобъемной мягкой игрушки. (19ч)

4.1 Техника и приемы изготовления полуобъемных мягких игрушек. (1ч)

Изучение техники и приемов изготовления полуобъемных мягких игрушек. Правилами безопасного труда при изготовлении полуобъемной мягкой игрушки.

Обучающиеся должны знать: основные приемы и технику изготовления полуобъемной мягкой игрушки. Правила техники безопасности.

Обучающиеся должны уметь: применять изученную технику и приемы при изготовлении полуобъемной мягкой игрушки.

Практические занятия. Определение приемов изготовления полуобъемной мягкой игрушки в предложенном образце.

4.2 Технологическая последовательность изготовления полуобъемных мягких игрушек. (1ч)

Изучение обучающимися технологической последовательности изготовления полуобъемных мягких игрушек: подбор ткани по цвету и свойству, подготовки ткани к раскрою, влажно-тепловая обработка ткани.

Обучающиеся должны знать: последовательность подбора ткани к игрушке, правила подготовки к раскрою ткани.

Обучающиеся должны уметь: подбирать ткани к игрушке, подготавливать ткань к раскрою.

Практические занятия. Подбор ткани к изготовлению полуобъемной мягкой игрушки. Подготовка ткани к раскрою. Влажно – тепловая обработка ткани.

4.3 Технология раскроя. (2ч)

Правила раскроя деталей: с припуском и без припуска. Инструменты, применяемые при раскросе, правила работы с ними.

Обучающиеся должны знать: правила раскроя деталей мягкой игрушки, инструменты, применяемые при раскросе.

Обучающиеся должны уметь: раскраивать детали мягкой игрушки.

Практические занятия. Раскрой деталей мягкой игрушки.

4.4 Технология сборки мягкой игрушки. (6ч)

Изучение технологии сборки мягкой игрушки. Применение ручных швов для соединения деталей кроя между собой – «петельный», «через край», «потайной».

Обучающиеся должны знать: ручные швы, используемые для соединения деталей кроя мягкой игрушки между собой, технологию соединения готовых деталей.

Обучающиеся должны уметь: соединять готовые детали игрушки изученными швами, правильно применять их в игрушке.

Практические занятия. Технология соединения готовых деталей игрушки, применение изученных швов.

4.5 Техника и способы оформления мягкой игрушки (3ч)

Изучение различных техник и способов оформления мягкой игрушки.

Обучающиеся должны знать: различные техники и способы оформления мягкой игрушки.

Обучающиеся должны уметь: применять изученные техники и способы оформления мягкой игрушки.

Практические занятия. Техника оформления готовой мягкой игрушки, использование изученных способов оформления игрушки.

4.6 Способы крепления простейшей фурнитуры. (2ч)

Применение фурнитуры в игрушке. Инструменты, применяемые при работе с фурнитурой. Основы технологии и способы крепления фурнитуры. Техника безопасности при работе.

Обучающиеся должны знать: способы крепления фурнитуры и инструменты, применяемые для крепления фурнитуры.

Обучающиеся должны уметь: пришивать простейшую фурнитуру к игрушке.

Практические занятия. Закрепление на практике навыков работы с фурнитурой. Пришивание фурнитуры к игрушке.

4.7 Технология изготовления глазок, правила крепления. (2ч)

Изучение материалов, используемых для изготовления глазок: ткань, картон, клеенка, бусины, бисер, пуговицы и т.д. Правила крепления глаз на игрушке относительно носа.

Обучающиеся должны знать: материалы, используемые для изготовления глаз, правила крепления глаз к игрушке.

Обучающиеся должны уметь: материалы, из которых они изготовлены, крепить глаза к игрушке.

Практические занятия. Самостоятельное изготовление и крепление глаз к готовой игрушке.

4.8 Выполнение мини-проекта. (2ч)

Выполнение мини-проекта «Моя полуобъемная мягкая игрушка». Подбор и подготовка инструментов и материалов. Заготовка выкроек, лекал, деталей игрушки и фурнитуры для отделки. Сборка и отделка деталей. Сборка проекта. Защита выполненного проекта.

Обучающиеся должны знать: этапы выполнения мини - проекта.

Обучающиеся должны уметь: выполнять мини - проект по изученной теме.

Раздел 5. Технологии изготовления объемной мягкой игрушки. (25ч)

5.1 Техника и приемы изготовления объемной мягкой игрушки. (1ч)

Изучение техники и приемов изготовления объемной мягкой игрушки. Правилами безопасного труда при изготовлении объемной мягкой игрушки.

Обучающиеся должны знать: технику и приемы изготовления объемной мягкой игрушки. Правила техники безопасности.

Обучающиеся должны уметь: применять изученную технику и приемы при изготовлении объемной мягкой игрушки.

Практические занятия. Самостоятельное определение, по предложенному образцу, технику и прием изготовления объемной мягкой игрушки.

5.2 Технологии изготовления игрушки – утяжки. (3ч)

Изучение основы технологии и последовательность изготовления игрушки-утяжки: конструирование мешочка, сборка мешочка в игрушку путем стягивания углов, середины, задних стенок и оформление игрушки мелкими элементами: лапки, ушки, глазки, носик.

Обучающиеся должны знать: основы технологии и последовательность изготовления игрушки-утяжки.

Обучающиеся должны уметь: самостоятельно изготавливать игрушки-утяжки по изученной технологии.

Практические занятия. Самостоятельное изготовление игрушки – утяжки (кошечка, поросенок и другие).

5.3 Технология изготовления игрушек из носочков. (3ч)

Особенности конструирования и моделирования игрушек из носочков. Способы их набивания. Швы, применяемые для сшивания игрушек. Правилами безопасного труда при изготовлении игрушек из носочков.

Обучающиеся должны знать: особенности конструирования и набивки таких игрушек, швы, применяемые для изготовления игрушек. Правила безопасного труда при изготовлении таких игрушек.

Обучающиеся должны уметь: самостоятельно изготавливать игрушки из носочков по изученной технологии.

Практические занятия. Самостоятельное изготовление игрушек из носочков (зайчик, кошечка и другие).

5.4 Технологии изготовления игрушек из флиса. (7ч).

Изучение основ технологии изготовления игрушек из флиса. Особенности их конструирования. Швы, применяемые при изготовлении игрушек из флиса: «петельный», «через край», «потайной». *Обучающиеся должны знать:* основы технологии, особенности конструирования и набивки таких игрушек, швы, применяемые для изготовления игрушек.

Обучающиеся должны уметь: самостоятельно изготавливать игрушки из флиса по изученным основам технологии.

Практические занятия. Самостоятельное изготовление игрушек из флиса (цыпленок, зайчик, кошечка и т.д.) и оформление их.

5.5 Технология изготовления «Тильдовских» игрушек. (8ч)

Изучение технологии изготовления тильдовских игрушек. Особенности её изготовления. Швы, применяемые для сшивания «Тильдовской» игрушки: «назад иголку», «потайной». Оформление игрушки.

Обучающиеся должны знать: особенности конструирования и набивки тильдовской игрушки, швы, применяемые для изготовления игрушек.

Обучающиеся должны уметь: самостоятельно изготавливать игрушки «Тильда» по изученной технологии.

Практические занятия. Изготовление «Тильдовских» игрушек: медвежонок, соенок, заяц и др.

5.6 Выполнение мини-проекта. (3ч)

Выполнение мини-проекта «Объемная мягкая игрушка». Этапы выполнения проекта. Подбор обучающимися материалов и инструментов для выполнения мини-проекта. Заготовка деталей игрушки. Сборка, декорирование игрушки. Защита выполненного проекта.

Обучающиеся должны знать: этапы выполнения мини - проекта.

Обучающиеся должны уметь: выполнять мини - проект по изученным темам.

6.Экскурсии. (2ч)

Посещение музея, выставок декоративно-прикладного искусства.

7.Заключительное занятие. (1ч)

Подведение итогов учебного года.

Методическое обеспечение программы

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Приемы и методы организации учебного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие	Беседа Инструктаж	Образцы игрушек Иллюстрации	Игра-знакомство
2	Материалы и технология изготовления игрушек.	Беседа Рассказ	Образцы Карточки	Опрос Тестирование

		Иллюстрации Демонстрация		Конкурс
3	Технологии выполнения аппликаций.	Рассказ Демонстрация Иллюстрация Самостоятельная работа	Образцы Карточки	Опрос Тестирование Кроссворд Викторина
4	Пошив и изготовление игрушек из фоамирана.	Беседа Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Иллюстрации	Опрос Тестирование Кроссворд Викторина Игра
5	Технология и алгоритм выполнения ручных швов.	Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Иллюстрации Технологические Карточки	Опрос Тестирование
6	Технология набивки игрушки.	Объяснение Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки	Опрос Тестирование Кроссворд Мини-выставка
7	Технология работы с выкройками.	Объяснение Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки Рисунки	Опрос Тестирование
8	Выполнение мини-проекта	Беседа; Рассказ Демонстрация	Образцы Рисунки	Защита мини-проекта
9	Виды и особенности изготовления народных кукол.	Объяснение Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки Рисунки	Защита мини-проекта Мини-выставка
10	Техника и приемы изготовления полубъемных мягких игрушек.	Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки	Опрос
11	Технология сборки мягкой игрушки.	Объяснение, Рассказ Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки Рисунки	Опрос Тестирование Игра
12	Техника и способы оформления мягкой игрушки.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки	Опрос Тестирование Мини-выставка Защита мини-проекта
13	Техника и приемы изготовления объемных мягких игрушек.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы Технологические карточки, Рисунки	Опрос, Тестирование Игра Викторина
14	Техника и способы	Объяснение, Рассказ	Образцы	Опрос

	оформления мягкой игрушки.	Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Технологические карточки Рисунки	Тестирование Игра Викторина Мини-выставка
15	Технология изготовления игрушек из носочков.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы, Рисунки Технологические карточки Дополнительная литература	Опрос, Тестирование Игра Викторина Кроссворд Мини-выставка
16	Технологии изготовления игрушек из флиса.	Объяснение, Рассказ Иллюстрация Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы, Рисунки Технологические карточки	Опрос Тестирование Игра Мини-выставка Конкурс
17	Технология изготовления «Тильдовских» игрушек.	Объяснение, Рассказ, Иллюстрация, Демонстрация Самостоятельная работа	Образцы, Рисунки Технологические карточки	Опрос, Тестирование Игра, Викторина Кроссворд Мини-выставка Конкурс
18	Выполнение мини-проекта	Беседа Рассказ Демонстрация	Образцы Рисунки	Защита мини-проекта Мини-выставка
19	Заключительное занятие	Анализ Беседа Самостоятельная работа		Игра Викторина Мини-выставка

Условия реализации программы.

Режим занятий предусматривает обучение 2 раза в неделю по 2 часа, всего за год 72 часа, формы проведения занятий могут быть разными, подбираются педагогом для определенного уровня обучения детей, либо запланированного воспитательного мероприятия и т.д.

Информационно-методическое обеспечение программы включает в себя следующий перечень литературы необходимой для полной реализации программы:

- Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. Из опыта работы. М., «Просвещение», 2018, 175с. ил.
- Бурундукова Л.И. Волшебная изонить.-М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2019.- 80с.: ил.- (Мастер-класс на дому)
- Зайцева А.А. Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. Полное собрание техник и приемов для современной и классической вышивке. – М.: РОСМЭН, 2018. - 233с.: ил.
- Курчак Е.В., Заец Л.И. Забавные самоделки из фетра. - Донецк: «Издательство СКИФ»™. – 64с.: ил. 2019г.
- Соколова Ольга Забавные игрушки из носков/ Ольга Соколова. – Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2016. - 61, [1] с.: ил. – (Город мастеров)
- Войдинова Н.М. Мягкая игрушка. - М.: Изд-во ЭКСМО - Пресс, 2018. - 144с., илл.
- Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек- сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2018. – 176 с.: ил.
- Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков. - М.: Просвещение, 2018. - 176с, ил.

Материально-техническое оснащение

Для занятий необходимо:

1. Достаточно освещенное помещение.
2. Рабочие столы (в расчете 1 стол на 2 обучающихся).
3. Стеллажи для хранения образцов, литературы и дидактического материала.
4. Учебная доска.
5. Подсобное помещение.
6. Шкаф для хранения рабочего материала и инструментов.

1. Техническое оборудование:

- утюг (в количестве 5 шт. для работы с фоамираном)
- гладильная доска 1шт.
- резиновый коврик 1шт.
- мини - швейные машины FHSM - 203 (в количестве 10 шт.)
- сетевой фильтр (в количестве 4 шт. на 5 розеток длиной 3-5 метров)
- клеевые пистолеты (в количестве 10 шт.)
- ноутбук
- проектор
- экран.

2. Инструменты (на группу 10 -12 человек):

- иголки разной величины;
- портновские булавки;
- ножницы;
- линейки, угольник, циркуль;
- шило;
- круглогубцы;
- расчески для расчесывания искусственного меха;
- карандаши и ластики;
- портновские мелки;
- зубочистки;
- канцелярские ножи;
- деревянные палочки;

3. Материалы:

- различные виды ткани;
- искусственный мех;
- фоамиран;
- пенопласт (листовой, шары различного диаметра);
- флизелин;
- носки разных расцветок;
- пряжа разных цветов;
- нитки хлопчатобумажные разных цветов (№ 10-40);
- нитки капроновые;
- набивочный материал;
- крупы (гречка, фасоль, пшеница, овес)
- медная проволока;
- фурнитура; бисер, бусины различной величины;

- рамки;
- цветная клеенка;
- цветная бумага, картон;
- калька, копировальная бумага;
- поролон; синтепон;
- клей ПВА, ТИТАН, суперклей или cosmo CA-500.200;

4. Наглядные пособия: образцы игрушек, иллюстрации.

Список литературы

Для педагога:

1. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. Из опыта работы. М., «Просвещение», 2018, 175с. ил.
2. Войдинова Н.М. Мягкая игрушка. - М.: Изд-во ЭКСМО - Пресс, 2017. - 144с., ил.
3. Белова Н. Веселая компания / Обложка художника Н. Обедковой. – М.: «ОЛМА - ПРЕСС», СПб: «Издательский дом «Нева», ООО «Валери СПД», 2018. – 221с., ил. (Серия: «Мягкая игрушка».)
4. Белова Н. Мягкая игрушка: веселая компания. - М.: Изд – во «ЭКСМО - ПРЕСС»; СПб: «Валери СПД», 2018. - 224 с., ил. (Серия «Академия «Умелые руки».)

5. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек- сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2018. – 176 с.: ил.
6. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков. - М.: Просвещение, 2018. - 176с, ил.
7. Кочетова С.В. Игрушки для всех / Обложка художника Н. Обедковой – М.: ОЛМА – ПРЕСС; СПб: Издательский дом «Нева», Валери СПД, 2019. – 128с., ил. (Серия «Мягкая игрушка»)
8. Журнал. Шитье из лоскутков. Перевод О. Максименко, Издательство «Внешсигма», М. – 2019. С., ил.
9. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. -М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2019. - 80с.: ил.- (Мастер-класс на дому)
10. Курчак Е.В., Заец Л.И. Забавные самоделки из бисера. - Донецк: «Издательство СКИФ»™ . – 64с.: ил. 2019г.
11. Соколова Ольга Забавные игрушки из носков/ Ольга Соколова. – Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2016. - 61, [1] с.: ил. – (Город мастеров)
12. Шептуля А.Э. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом/Анджела Шептуля. – М.: Эксмо, 2018. – 64с.: ил.
13. Зайцева А.А. Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. Полное собрание техник и приемов для современной и классической вышивке. – М.: РОСМЭН, 2018. - 233с.: ил.
14. Городкова Т.В., Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2019. – 240с., ил.- (Серия: «Вместе учимся мастерить»).
15. <https://kitchenremont.ru/dekor/hand-made/igrushki-iz-foamirana> просмотр урока мастер-класса "Изготовление игрушки из фоамирана"
16. учебное пособие виды швов. infourok.ru
17. infourok.ru просмотр презентации «Подготовка и изготовление тряпичной куклы»
18. nsportal.ru технологические карты изготовления тряпичной куклы.
19. книги Лиля Валеева «Глаза в глаза» МАСТЕР-КЛАСС;
20. Каликинская Екатерина «Парад пуговиц» MY BOOKS. BY;
21. Марина Ляукина «Бисер» основы художественного ремесла АСТ-пресс.
22. nsportal.ru информационные карты изготовления тильдовской игрушки.
23. helga-cat.blogspot.com Текстильные кошки тильды выкройки и фото [Кошка Тильда мастер класс](#)
24. <http://tildamaster.ru/master-klass-ti...> выкройка тильда - зайца; статья: <http://tildamaster.ru/vikroiki>
25. <https://handsmake.ru/kukla-svoimi-rukami-dlya-nachinayuschih.html> кукла своими руками для начинающих. Мастер класс, выкройки с пошаговым описанием из ткани.

Для обучающихся:

1. Белова Н. Веселая компания / Обложка художника Н. Обедковой. – М.: «ОЛМА - ПРЕСС», СПб: «Издательский дом «Нева», ООО «Валери СПД», 2019. – 221с., ил. (Серия: «Мягкая игрушка».)
2. Белова Н. Мягкая игрушка: веселая компания. - М.: Изд – во «ЭКСМО - ПРЕСС»; СПб: «Валери СПД», 2018. - 224 с., ил. (Серия «Академия «Умелые руки».)
3. Кочетова С.В. Игрушки для всех / Обложка художника Н. Обедковой – М.: ОЛМА – ПРЕСС; СПб: Издательский дом «Нева», Валери СПД, 2018. – 128с., ил. (Серия «Мягкая игрушка»)
4. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить.-М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2019.- 80с.: ил.- (Мастер-класс на дому)

5. Курчак Е.В., Заец Л.И. Забавные самоделки из бисера. - Донецк: «Издательство СКИФ»™. – 64с.: ил. 2019г.
6. Соколова Ольга Забавные игрушки из носков/ Ольга Соколова. – Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2016. - 61, [1] с.: ил. – (Город мастеров)
7. Шептуля А.Э. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом/Анджела Шептуля. – М.: Эксмо, 2018. – 64с.: ил.
8. Зайцева А.А. Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. Полное собрание техник и приемов для современной и классической вышивке. – М.: РОСМЭН, 2018. - 233с.: ил.
9. Городкова Т.В., Нагибина М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2019. – 240с., ил.- (Серия: «Вместе учимся мастерить»).
10. <https://handmake.ru/kukla-svoimi-rukami-dlya-nachinayuschih.html> кукла своими руками для начинающих. Мастер класс, выкройки с пошаговым описанием из ткани.
11. nsportal.ru информационные карты изготовления тильдовской игрушки.
12. helga-cat.blogspot.com [Текстильные кошки тильды выкройки и фото](#) [Кошка Тильда мастер класс](#)
13. ethnoboho.ru лоскутная игольница
14. <https://mir-handmade.in.ua/shite-igrushki-v-loskutnoj-texnike/> игрушки из лоскутков.
15. pinterest.ru лоскутная кукла. Коллекция [игрушки пэчворк / изготовление лоскутной игрушки](#) <https://yandex.ru/images/search?text=изготовление%20лоскутной%20игрушки&stype=imag/>
16. <https://kopilkaurokov.ru/tehnologiyad/uroki/tekhnologicheskaja> _ Технологическая карта для " Лоскутная техника.
17. <https://videouroki.net/video/29-tiekhnologhiia-izghotovlieniiia-loskutnogho-izdieliiia.html> Технология изготовления лоскутного изделия.
18. <https://tytmaster.ru/pechvork-dlya-nachinayushhix-sxemy-https://tytmaster.ru/pechvork-dlya-nachinayushhix-sxemy-poshagovo/> пэчворк для начинающих: пошаговые схемы лоскутного шитья.
19. <https://tehnologi.su/igrushki-iz-loskytkov-svoimi-rykami/> игрушки из лоскутков своими руками.