

**УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»**

РАССМОТРЕНО  
Методическим советом  
МБУДО «СЮТ»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «СЮТ»  
\_\_\_\_\_ Л.И. Абдраязкова  
Приказ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
«АЗБУКА ЛЕПКИ»  
на 2021-2022 учебный год  
Группа №2**

Направленность - художественная  
Уровень программы: стартовый  
Возраст обучающихся: 6-8 лет  
Срок реализации: 1 год

Составитель:  
Судьбина Любовь Анатольевна  
педагог дополнительного образования

Норильск 2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Азбука лепки», разработанной педагогом Л.А.Судьбиной и утвержденной в 2021 году.

Рабочая программа предназначена для учащихся группы №2 в возрасте 6 - 8 лет, проявляющих интерес к творчеству лепки.

**Цель программы** – развитие мелкой моторики и формирование у учащихся интереса к творческой деятельности через занятия лепкой.

### **Задачи:**

#### **Личностные:**

- формировать готовность к социальному взаимодействию и работе в команде;
- учить анализировать собственную деятельность и оценивать её результат;
- учить соблюдать социальные нормы и правила поведения.

#### **Метапредметные:**

- учить планировать и получать результат в соответствии с поставленной целью;
- формировать умение осознанно использовать речевые средства;
- формировать навыки сотрудничества и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.

#### **Предметные:**

- формировать навыки соблюдения правил безопасности при работе с пластичными материалами, инструментами, организации рабочего места
- познакомить с рабочими характеристиками, свойствами материалов и их применением в работе, выборе для определенного изделия
- учить отображать в рисунках и лепных работах объекты окружающего мира (растения, животные, люди и др.) по образцу, представлению, воображению
- формировать представление о видах сувениров, умение изготавливать простые сувениры в изученных техниках
- формировать знания в области цветоведения и умения художественного оформления изделий.

**Особенности организации образовательного процесса:** занятия проводятся в группе учащихся в возрасте 6-8 лет. Состав группы учащихся – 10 человек.

**Объём и срок освоения программы** Объём рабочей программы – 72 часа

### **Характеристика образовательно-воспитательной деятельности в рамках реализации рабочей программы.**

Рабочая программа знакомит учащихся с основными способами работы с пластилином, глиной, пробуждает стремление к творческому познанию и самовыражению. Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка: способствуют восприятию формы, фактуры, цвета, пластики; формированию умственных способностей детей, развивают воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук, расширяют их художественный кругозор, способствуют формированию художественно-эстетического вкуса. Формируются умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

По окончании обучения, учащиеся могут продолжить совершенствовать свои навыки и расширять знания, обучаясь по другой программе данного направления - «Маленький скульптор».

**Воспитательный компонент рабочей программы** реализуется в ходе проведения учебных занятий во всех разделах программы. Предусмотрены беседы по истории лепки, о художественных промыслах, о современных материалах, изучение традиций народных праздников, при освоении традиционных техник изготовления сувениров и подарков, о

родной природе Севера, обитателях животного и растительного мира. Воспитательные беседы: о доброте, вежливости, о честности и справедливости, о дружбе и взаимовыручке, о сопереживании и толерантном отношении - являются неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Содержание занятий направлено на воспитание у подрастающего поколения патриотизма, формирование духовности, нравственности, общечеловеческих ценностей.

**Форма обучения:** очная.

**Режим занятий** установлен в зависимости от возрастных особенностей, допустимой нагрузки детей согласно С.П. 2.4.3648-20.: 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час для учащихся 6 лет – 30 минут; для учащихся 1 класса с сентября по январь - 35 минут, с января по май - 40 минут). Предусмотрен 10-минутный перерыв между занятиями.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

По завершению обучения по программе, учащиеся получают следующие результаты:

#### **Личностные результаты:**

- будут социально взаимодействовать и работать в команде;
- будут стремиться анализировать собственную деятельность и оценивать её результат;

- будут принимать социальные нормы и правила поведения.

#### **Метапредметные результаты:**

- будут учиться планировать и получать результат в соответствии с поставленной целью;

- будут учиться осознанно использовать речевые средства;

- будут учиться сотрудничеству и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.

#### **Предметные результаты:**

- будут знать и соблюдать правила безопасности при работе с пластичными материалами, инструментами, организации рабочего места

- уметь отображать в рисунках и лепных работах объекты окружающего мира (растения, животные, люди и др.) по образцу, представлению, воображению;

- иметь представление о видах сувениров, уметь изготавливать простые сувениры в изученных техниках;

- знать основные цвета и уметь художественно оформлять изделия.

### **Формы текущего контроля и аттестации**

Текущий контроль проводится после каждого раздела программы в следующих формах: устный опрос, дидактическая игра, мини-выставка, игра-поиск

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Наименование раздела</b>
1	30.10	Основы лепки	3	20.04.2022	Творческая мастерская
2.	11.12	Виды лепки (сувениры)			

Оценка деятельности учащихся оценивается по следующим критериям:

-качество выполнения изучаемых на занятии приемов и операций и работы в целом;

-степень самостоятельности (вместе с педагогом, с помощью педагога, под контролем педагога);

-уровень творческой деятельности (творческие находки учащихся в процессе наблюдений, размышлений и самореализации).

**Промежуточная аттестация** проводится как оценка результатов обучения (проверка теоретических знаний и практических умений и навыков), учащихся за первое и

второе полугодие (в декабре и в мае), в течение всего периода обучения по дополнительной общеобразовательной программе.

**Промежуточная аттестация** учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков, полученных в результате освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Для учащихся возраста (6-7 лет) исключается система бального оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. При использовании без бальной системы нельзя оценивать темп работы учащихся, личностные качества учащихся, особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные творческие и инициативные проявления ребенка: умные вопросы, самостоятельное изучение дополнительного учебного материала и другие.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	дата	Фактическая дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Тематический, текущий контроль
					Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия	
1.	04.09		Вводное занятие. Техника безопасности.	2	Знакомство с коллективом, с планом работы на год. просмотр и обсуждение выставки лепных изделий и литературы. организация порядка на рабочем месте и соблюдение техники безопасности, правила поведения на занятиях	игра на знание инструментов и маршрута движения (ПДД)	Устный опрос,
2.	11.09		Эскизы и рисунки	2	Эскизы и рисунки в творчестве лепки.	упражнения в создании тематических эскизов.	Устный опрос,
3.	18.09		Эскизы и рисунки	2	Правила выполнения простых эскизов и рисунков	упражнения в создании тематических эскизов.	Устный опрос, практическая работа
4.	25.09		Материалы, инструменты	2	Многообразие форм в природе, объекты для лепки. Виды материалов для лепки, свойства, Особенности приготовления, обработки и хранения.	Упражнения в способах приготовления материала к работе, обработке	наблюдение, устный опрос
5.	02.10		Материалы, инструменты		Инструменты для лепки, техника безопасности.	Упражнения на применение различных инструментов для лепки и	наблюдение, устный опрос
6.	09.10		Материалы, инструменты	2	Конструктивный способ лепки.	Упражнение на освоение приемов лепки, выявление свойств материалов в ходе опытов, работа на закрепление знаний.	наблюдение, устный опрос
7.	16.10		Материалы, инструменты	2	Пластический способ лепки, комбинированный	Упражнение освоение приемов лепки, выявление свойств материалов в ходе опытов, работа на закрепление знаний.	наблюдение, устный опрос
8.	23.10		Материалы,	2	Художественное оформление изделий	Упражнения на	наблюдение,

			инструменты		(материалы, инструменты, приемы работы).	применение различных инструментов, материалов для художественного оформления изделий (окрашивание),	устный опрос
9.	30.10		Текущий контроль по разделу	2	Теоретическое задание по разделу «Материалы, инструменты»	Творческое задание по своему замыслу	Творческое задание, опрос наблюдение
<b>Раздел Сувениры</b>							
10.	06.11		Сувениры	2	знакомство с видами сувениров, их назначением, Функциональные качества изделий.	упражнения по созданию простейших сувениров, на закрепление знаний, формирования умений.	наблюдение, устный опрос,
11.	13.11		Сувениры	2	разнообразием материалов для лепки и комбинированной техники. Эскизы для изготовления сувениров.	Создание простых эскизов и шаблонов для создания сувениров	наблюдение, устный опрос,
12.	20.11		Сувениры	2	Способы и приемы лепки сувениров простой формы.	Создание простейших сувениров	наблюдение, устный опрос,
13.	27.11		Сувениры	2	Способы и приемы лепки сувениров простой формы.	Создание простейших сувениров	наблюдение, устный опрос,
14.	04.12		Сувениры	2	Художественное оформление изделий.	Освоение приемов окрашивания и художественного оформления простейших сувениров	наблюдение, устный опрос, выставка сувениров
15.	11.12		Творческая мастерская (к благотворительной ярмарке)	2	Этапы работы над собственным замыслом. Выбор материала и способов лепки. Последовательность работы. Лепка. Художественное оформление изделий.	Создание детьми работ по собственному замыслу.	наблюдение, устный опрос, выставка
16.	18.12		Промежуточная аттестация	2	Повторение пройденных тем, словарная работа, характеристики инструментов и материалов. Устный опрос по темам	Создание рисунков или мелкой пластики в зависимости от задания итогового тестирования (несколько вариантов задания).	Творческое задание
17.	25.12		Новогодние	2	Тематическое мероприятие		

			посиделки				
18.	15.01						
19.	22.01						
20.	29.01						
21.	5.02						
22.	12.02						
23.	19.02						
24.	26.02						
25.	5.03						
26.	12.03						
27.	19.03						
28.	26.03						
29.	2.04						
30.	9.04						
31.	16.04						
32.	23.04						
33.	30.04		Промежуточная аттестация	2	Повторение пройденных тем, словарная работа, характеристики инструментов и материалов. Устный опрос по темам	Создание рисунков или мелкой пластики в зависимости от задания итогового тестирования (несколько вариантов задания).	Творческое задание
34.	7.05						
35.	14.05						
36.	21.05						
37.	28.05						
			<b>ИТОГО</b>	<b>74</b>			