

**УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»**

РАССМОТРЕНО

Методическим советом

МБУДО «СЮТ»

Протокол № _____
от « ____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «СЮТ»

_____. Л.И. Абдраязкова

Приказ от _____ 20 ____ № ____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«МАЛЕНЬКИЙ СКУЛЬПТОР»**

на 2021-2022 учебный год

Группа №4

Направленность - художественная

Уровень программы - базовый

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель

педагог дополнительного образования,

Судьбина Любовь Анатольевна

Норильск 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Маленький скульптор», разработанной педагогом Л.А.Судьбиной и утвержденной в 2021 году.

Рабочая программа предназначена для **учащихся группы №4** в возрасте от 6-8 лет первого года обучения, проявляющих интерес к такому виду творчества, как лепка.

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей, самореализации учащихся через моделирование и лепку из пластичных материалов.

Задачи:

Личностные:

- формировать готовность к социальному взаимодействию и работе в команде;
- учить анализировать собственную деятельность и оценивать её результат в процессе освоения учебного материала;
- развивать коммуникативные навыки;
- воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
- учить соблюдать социальные нормы и правила поведения.

Метапредметные:

- учить планировать и получать результат в соответствии с поставленной целью;
- формировать умение осознанно использовать речевые средства;
- формировать навыки сотрудничества и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.

Предметные:

- формировать навыки соблюдения правил безопасности и организации рабочего места;
- познакомить с рабочими характеристиками, свойствами материалов и их применением в работе, выборе для определенного изделия;
- дать представление об основных видах скульптуры (круглая, рельеф, мелкая пластика);
- учить отображать в рисунках и лепных работах объекты окружающего мира (растения, животные, люди и др.) по образцу, представлению, воображению;
- учить соблюдать в работе последовательность в изготовлении простых изделий (в рельефном и объемном исполнении);
- формировать представление о видах сувениров, умение изготавливать сувениры в изученных техниках;

- формировать знания в области цветоведения и умения художественного оформления изделий;
- Научить элементарным способам устранения дефектов в лепном изделии.

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся в группе учащихся в возрасте 6-8 лет. Состав группы учащихся – по 10 человек.

Объём и срок освоения программы

Объём рабочей программы – 144 часа

Характеристика образовательно-воспитательной деятельности в рамках реализации рабочей программы.

Рабочая программа предусматривает ознакомление учащихся с различными и доступными видами природного пластического материала, со способами и приёмами лепки. Занятия лепкой в рамках данной программы помогают детям узнать историю развития пространственного вида искусства и его связь с окружающим миром, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды. Дети овладевают языком культуры и искусства, развивают свой талант и творческие способности. Полученные знания, умения и навыки образуют базу для дальнейшего обучения и развития ребёнка в целом.

По окончании обучения, учащиеся переводятся на второй год обучения.

Воспитательный компонент рабочей программы реализуется в ходе проведения учебных занятий по всем разделам программы. Предусмотрены беседы по истории лепки, о художественных промыслах, о современных материалах, изучение традиций народных праздников, при освоении традиционных техник изготовления сувениров и подарков, о родной природе Севера, обитателях животного и растительного мира, при изготовлении объемных и рельефных изделий. Воспитательные беседы: о доброте, вежливости, о честности и справедливости, о дружбе и взаимовыручке, о сопереживании и толерантном отношении - являются неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Содержание занятий направлено на воспитание у подрастающего поколения патриотизма, формирование духовности, нравственности, общечеловеческих ценностей.

Форма обучения: очная.

Режим занятий установлен в зависимости от возрастных особенностей, допустимой нагрузки детей согласно С.П. 2.4.3648-20. Общее количество часов в неделю – 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час для учащихся 6 лет – 30 минут; для учащихся 1 класса с сентября по январь - 35 минут, с января по май - 40 минут). Предусмотрен 10-минутный перерыв между занятиями.

Программа допускает внесение изменений и дополнений в содержание занятий, форме их проведения, последовательности разделов, количестве часов на изучение программного материала.

Планируемые результаты освоения рабочей программы

По завершению первого года обучения, учащиеся получают следующие результаты:

Личностные результаты:

- будут учиться социально взаимодействовать и работать в команде;
- будут учиться анализировать собственную деятельность и оценивать её результат;
- будет развивать коммуникативные навыки;
- будет учиться уважительно и доброжелательно относиться к другому человеку;
- будет осваивать социальные нормы и правила поведения.

Метапредметные результаты:

- будут учиться планировать и получать результат в соответствии с поставленной целью;
- будут учиться осознанно использовать речевые средства;
- будут учиться сотрудничеству и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.

Предметные результаты:

- будут знать и соблюдать элементарные правила безопасности и организации рабочего места;
- знать основные рабочие характеристики, свойства пластичных материалов;
- иметь представление об основных видах скульптуры (круглая, рельеф, мелкая пластика)
- уметь отображать в рисунках и простых лепных работах объекты окружающего мира (животные и люди в статичном положении, растения, и др.) по образцу, представлению, воображению;
- знать и соблюдать в работе последовательность в изготовлении простых изделий (в рельефном и объемном исполнении, с одним персонажем);
- иметь представление о видах сувениров, уметь изготавливать простые сувениры в плоскостной и комбинированной техниках;
- иметь элементарные представления об основных цветах, их сочетании и уметь художественно оформлять изделия.

Формы текущего контроля и аттестации

Текущий контроль проводится после каждого раздела программы в следующих формах: устный опрос, дидактическая игра, диктант по тб, мини-выставка, практическая работа по разделам программы

№ п/п	Дата проведения	Наименование раздела	№ п/п	Дата проведения	Наименование раздела
1	16.10.2021	«Основы лепки»	3		
2.	13.11.2021	«Виды скульптуры (круглая скульптура)»	4		

Оценка деятельности учащихся оценивается по следующим критериям:

-качество выполнения изучаемых на занятии приемов и операций и работы в целом;

-степень самостоятельности (вместе с педагогом, с помощью педагога, под контролем педагога);

-уровень творческой деятельности (творческие находки учащихся в процессе наблюдений, размышлений и самореализации).

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения, учащихся за первое и второе полугодие (в декабре и в мае), в течение всего периода обучения по дополнительной общеобразовательной программе.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков, полученных в результате освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Для учащихся возраста (6-7 лет) исключается система бального оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. При использовании без бальной системы нельзя оценивать темп работы учащихся, личностные качества учащихся, особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные творческие и инициативные проявления ребенка: умные вопросы, самостоятельное изучение дополнительного учебного материала и другие.

Приложение 2

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН Маленький скульптор – 1, первое полугодие.

№ п/п	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Тематический, текущий контроль
					Теоретическая часть занятия	Практическая часть занятия	
1.	01.09.21 даты сверены		Вводное занятие. Техника безопасности	2	Знакомство с планом работы, обзор литературы, соблюдение техники безопасности	Просмотр, обсуждение выставки лепных изделий, рисунок любимого персонажа	Творческое задание
Основы лепки 24 ч.							
2.	04.09.21		Эскизы и рисунки 8ч.	2	Понятие о эскизах, рисунках	Упражнения на создание простого эскиза	практическая работа, наблюдение
3.	08.09.21		Эскизы и рисунки	2	Техника эскиза, техника рисунка	Создание тематических эскизов, рисунков	Устный опрос, практическая работа, наблюдение
4.	11.09.21		Эскизы и рисунки	2	Элементарное понятие композиции - компоновка в листе	Создание эскизов ,рисунков с соблюдением композиции	Устный опрос, практическая работа наблюдение
5.	15.09.21		Эскизы и рисунки	2	Элементарное понятие композиции – размер предмета	Создание эскизов ,рисунков с соблюдением композиции	Устный опрос, практическая работа наблюдение
6.	18.09.21		Материалы, инструменты 16ч.	2	Виды пластичных материалов для лепки	Упражнения на создание лепных фигурок из разных материалов	Устный опрос, практическая работа наблюдение
7.	22.09.21		Материалы, инструменты	2	Свойства материалов для лепки(глина брикет, глина порошок)	Опыты на выявление свойств пластичных материалов (увлажнение)	Устный опрос, практическая работа наблюдение
8.	25.09.21		Материалы, инструменты	2	Свойства материалов для лепки (пластилин, глина)	Опыты на выявление свойств пластичных материалов (разминание)	Устный опрос, практическая работа наблюдение
9.	29.09.21		Материалы, инструменты	2	Свойства материалов для лепки особенности обработки	Опыты на выявление свойств пластичных материалов и обработки (соединение)	Устный опрос, практическая работа наблюдение
10.	02.10.21		Материалы, инструменты	2	Инструменты и приспособления для лепки	Упражнения на применения инструментов , приспособлений для лепки	Устный опрос, практическая работа

11.	06.10.21		Материалы, инструменты	2	Устранение дефектов во влажном состоянии	Упражнения на устранение дефектов во влажном состоянии	Устный опрос, практическая работа наблюдение
12.	09.10.21		Материалы, инструменты	2	Устранение дефектов в сухом состоянии, подготовка к окрашиванию	Подготовка изделий к отделке – устранение дефектов, заглаживание, шлифовка	Устный опрос, практическая работа наблюдение
13.	13.10.21		Материалы, инструменты	2	Художественное оформление изделий	Художественное оформление работ – окрашивание, лакирование, декор	Устный опрос, практическая работа
14.	16.10.21		Текущий контроль по разделу	2	Теоретическое задание по разделу «Материалы, инструменты»	Творческое задание по своему замыслу	Творческое задание, опрос наблюдение
Виды скульптуры 66ч							
15.	20.10.21		Круглая скульптура 16 ч.	2	Понятие о скульптуре. Виды скульптуры	Создание эскизов растительного мира(ягоды, цветы)	Устный опрос, практическая работа
16.	23.10.21		Круглая скульптура	2	Плоскостное и объемное изображение в скульптуре	Создание эскизов объектов животного мира(один персонаж)	Устный опрос, практическая работа
17.	27.10.21		Круглая скульптура	2	Понятие мелкой пластики	Изготовление мелкой пластики (фигурки собачки, утки)	Устный опрос, практическая работа
18.	30.10.21		Круглая скульптура	2	Приемы лепки объектов растительного мира	Создание лепной работы – растительный мир – цветы, ягоды	Устный опрос, наблюдение практическая работа
19.	03.11.21		Круглая скульптура		Приемы лепки объектов животного мира	Создание лепной работы – животный мир – зайчик, кошечка)	Устный опрос, практическая работа наблюдение
20.	06.11.21		Круглая скульптура	2	Приемы лепки человечков	Лепка глиняных человечков, отработка приемов соединения и заглаживания	Устный опрос, практическая работа
21.	10.11.21		Круглая скульптура	2	Художественное оформление изделий	Подготовка работ к окрашиванию, устранение дефектов, окрашивание	Устный опрос, практическая работа наблюдение
22.	13.11.21		Текущий контроль по теме	2	Теоретическое задание по теме «Круглая скульптура»	Творческое задание по своему замыслу	Творческое задание, опрос наблюдение
23.			Сувениры				

24.	17.11.21		Сувениры 24ч.	2	Знакомство с различными видами сувениров. Темы для лепки.	Создание эскизов и рисунков, шаблонов для создания сувениров	Устный опрос, практическая работа наблюдение
25.	20.11.21		Сувениры	2	Плоскостная техника простых сувениров, комбинирование материалов	Создание эскизов и рисунков, шаблонов для создания сувениров в комбинированной технике	Устный опрос, практическая работа
26.	24.11.21		Сувениры	2	Свойства разных материалов для сувениров лепных	Создание сувениров по готовым шаблонам и образцам	наблюдение
27.	27.11.21		Сувениры	2	Способы лепки основ-заготовок для сувениров в комбинированной технике	Создание сувениров по готовым шаблонам и образцам	Устный опрос, практическая работа
28.	01.12.21		Сувениры	2	Способы устранения дефектов во влажном и сухом состоянии	Создание сувениров по готовым шаблонам и образцам, устранение дефектов	Устный опрос, практическая работа
29.	04.12.21		Сувениры	2	Подготовка работ к окрашиванию и отделке	Заглаживание и устранение дефектов, подготовка работ, окрашивание	наблюдение
30.	08.12.21		Сувениры	2	Способы соединения и крепления сувениров в комбинированной технике	Закрепление основ, деталей крепежек, петелек и дополнительных деталей	Устный опрос, практическая работа
31.	11.11.21		Сувениры Подготовка к благотворительно й Ярмарке	2	Тематическое мероприятие	Изготовление сувениров к благотворительной ярмарке	Творческое задание, выставка
32.	15.12.21		Подготовка к промежуточной аттестации учащихся	2	Подготовка учащихся к выполнению контрольных заданий и практической работе по разделам первого полугодия	Выполнение упражнений и практических заданий	Опрос, показ и обсуждение работ
33.	18.12.21		Промежуточная аттестация	2	Опрос	Создание рисунков или мелкой пластики в зависимости от задания итогового тестирования (несколько вариантов задания).	Творческое задание
34.	22.12.21		Сувениры	2	Художественное оформление и	Украшение готовых работ	Устный опрос,

					декор сувениров различными материалами	дополнительными материалами, комбинирование	практическая работа наблюдение
35.	25.12.21		Тематическое мероприятие «Новогодние посиделки»	2			
36.	29.12.21	ЭТО ОТКУДА ТАКОЕ ЗАНЯТИЕ ПОЯВИЛОСЬ?	Итоговое занятие за полугодие		Творческие результаты и достижения, интересные находки и идеи	Поощрение за хорошую работу. Игровые творческие задания, рисунки друг-другу с пожеланиями	
37.	12.01						
38.	15.01						
39.	19.01						
40.	22.01						
41.	26.01						
42.	29.01						
43.	2.02						
44.	5.02						
45.	9.02						
46.	12.02						
47.	16.02						
48.	19.02						
49.	26.02						
50.	2.03						
51.	5.03						
52.	9.03						
53.	12.03						
54.	16.03						
55.	19.03						
56.	23.03						
57.	26.03						

58.	30.03						
59.	2.02						
60.	6.04						
61.	9.04						
62.	13.04						
63.	16.04						
64.	20.04						
65.	23.04						
66.	27.04		Подготовка к промежуточной аттестации учащихся	2	Подготовка учащихся к выполнению контрольных заданий и практической работе по разделам первого полугодия	Выполнение упражнений и практических заданий	Опрос, показ и обсуждение работ
67.	30.04		Промежуточная аттестация	2	Опрос	Создание рисунков или мелкой пластики в зависимости от задания итогового тестирования (несколько вариантов задания).	Творческое задание
68.	7.05						
69.	11.05						
70.	14.05.						
71.	18.05						
72.	21.05						
73.	25.05						
74.	28.05						