

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»

СОГЛАСОВАННО
Методическим советом
МБУДО «СИУТ»
Протокол № 3
от «27» 09 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Зам.директора по УВР
МБУДО «СИУТ»
Т.А. Брюханова
«27» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«СДЕЛАЙ САМ» на базе МБОУ «СШ №3»
2022-2023 учебный год
Группа № 1

Направленность - техническая
Уровень программы - базовый
Возраст учащихся: 8-11 лет
Первый год обучения

Автор-составитель:
Гладкий Сергей Петрович
педагог дополнительного образования

Норильск
2022

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сделай сам», педагога Гладкого С.П., утвержденной в мае 2021 года.

Рабочая программа составлена для учащихся группы № 1 в возрасте от 8 до 10 лет,

Цель программы: раскрытие творческого потенциала и развитие нравственно-личностных качеств учащихся через формирование ключевых компетенций и специальных навыков обработки древесины и металлов.

Задачи программы:

Личностные:

1. Формирование умений работать в команде, договариваться с распределениями функций и ролей в совместной деятельности;
2. Формирование умений излагать свои мысли, понимать смысл поставленной задачи;
3. Формирование умений анализировать собственную деятельность и оценивать ее результат в процессе освоения учебного материала.

Метапредметные:

1. Формирование навыков совместной деятельности, развития умений оказывать помощь другим, сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
2. Формирование навыка планировать и получать результат в соответствии с поставленной целью.

Предметные:

Первый год обучения

1. Ознакомление с видами и свойствами древесины, фанеры, трудовой деятельностью взрослых
2. Ознакомление с древесными материалами, видами и свойствами фанеры, определение природных пороков и дефектов древесных материалов, изготовление основы из древесных материалов;
3. Ознакомление с инструментами и приспособлениями для выпиливания, их устройством, выполнение технологических приемов работы с лобзиком;
4. Ознакомление инструментами для опиливания, умение пользоваться ими;
5. Ознакомление с технологией эскизирования, выполнение эскиза, технологических операций с помощью копировальной бумаги и шаблона;
6. Ознакомление с технологией масштабирования, выполнение способов переноса рисунка с помощью копирования, вычерчивания по клеткам, увеличения и уменьшения в масштабе;
7. Ознакомление с видами орнаментов, особенностями построения орнаментального рисунка, построение орнамента на бумаге, выпиливание элементов орнамента лобзиком;
8. Ознакомление с видами мозаики по дереву, приемами и способами выполнения мозаичных наборов, изготовление мозаики из древесины;
9. Ознакомление с технологией и приемами ажурного выпиливания, изготовление ажурных изделий;
10. Ознакомление с видами пирографов, их устройством и принципом работы, способами выжигания по дереву, декорирование изделий, в технике выжигания.

Изменения, внесенные в авторскую программу и их обоснование.

Рабочая программа составлена без изменений.

Адресат программы: учащиеся от 8 до 10 лет. Количество учащихся в группе – 10 человек разных возрастов.

Объем и срок освоения программы

Объем программы – 72 часа

Планируемые результаты освоения программы первого года обучения

Личностные:

1. Умеет работать в команде, достигать договоренности в распределение обязанностей в процессе совместной деятельности;
2. Умеет выражать свои мысли, понимать смысл поставленной задачи;
3. Умеет анализировать свою деятельность и оценивать ее результат в процессе освоения учебного материала.

Метапредметные:

1. Умеет работать в коллективе, оказывать помощь другим в процессе совместной работы с взрослыми и сверстниками;
2. Владеет навыками планирования и получения собственного результата в соответствии с поставленной целью.

Предметные:

1. Знает древесные материалы, виды и свойства фанеры, умеет определять природные пороки и дефекты древесных материалов, подготовить основу из древесных материалов;
2. Знает инструменты и приспособления для выпиливания, их устройство, умеет выполнять технологические приемы работы с лобзиком;
3. Знает инструменты для опиливания, умеет пользоваться ими;
4. Знает технологию эскизирования, умеет разрабатывать эскиз и переносить рисунок с помощью копировальной бумаги и шаблона;
5. Знает технологию масштабирования, умеет переносить рисунок с помощью копирования, вычерчивания по клеткам, увеличения и уменьшения в масштабе;
6. Знает виды орнаментов, особенности построения орнаментального рисунка, умеет строить орнамент на бумаге, выпиливать лобзиком
7. Знает виды мозаики по дереву, приемы и способы выполнения мозаичных наборов, умеет изготавливать мозаику;
8. Знает технологию и приемы ажурного выпиливания, умеет изготавливать ажурные изделия;
9. Знает виды пирографов, их устройство и принцип работы, способы выжигания по дереву, умеет декорировать изделия, используя технику выжигания

Формы текущего контроля и аттестации

Текущий контроль проводится в форме визуального контроля, опроса, самостоятельной/контрольной работы, творческой, проектной и практической работы, выставки по разделам рабочей программы:

| п/п | Дата проведения | Наименование раздела | | Дата проведения | Наименование раздела |
|------------|------------------------|---|--|------------------------|-----------------------------|
| . | 04.10 | Материалы, инструменты и приспособления | | 31.10 | Художественное выпиливание |
| . | 08.11 | Основные понятия графики | | 23.05 | Выпиливание и выжигание |
| . | 20.12 | Промежуточная аттестация | | 25.04 | Промежуточная аттестация |

Промежуточная аттестация проводится два раза в год (декабрь и апрель, май).

Формы промежуточной аттестации: тестирование, самостоятельная работа

Текущий контроль проводится после каждой темы в следующих формах: устный опрос, практическая работа

В ходе текущего и промежуточного контроля проводится оценка уровня теоретической и практической подготовки учащихся. Средняя оценка по двум показателям успеваемости учащегося вносится в журнал учета работы педагога.

Теоретические знания и практические умения и навыки оцениваются по трехбалльной системе от «3» до «5».

3 балла – учащийся овладел знаниями на уровне 50-70%;

4 балла - учащийся освоил объем знаний на уровне 71-90%;

5 баллов – учащийся освоил весь объем знаний на уровне 91-100%;

Результаты промежуточной аттестации учащихся фиксируются в Протоколах

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Планируемая дата | Фактическая дата | Тема учебного занятия | Всего часов | Содержание деятельности | | Тематический, текущий контроль |
|-------|--|------------------|--|-------------|--|---|-------------------------------------|
| | | | | | Теоретическая часть занятия | Практическая часть занятия | |
| 1 | 06.09. | | Вводное занятие. Техника безопасности | 2 | ТБ,ПБ Общие правила безопасности в мастерской(памятки). | Тренировочная эвакуация. | |
| | Материалы, инструменты и приспособления | | | 8 | | | |
| 2 | 13.09. | | Материалы для выпиливания | 2 | Древесные материалы. Фанера, его виды и свойства. Производство фанеры. Определение природных пороков и дефектов в материалах и заготовках. | Подготовка основы из древесных материалов. Обработка основы наждачной бумагой. | Устный опрос Практическая работа |
| 3 | 20.09. | | Инструменты, приспособления для выпиливания | 2 | Ознакомление с инструментами и приспособлениями для выпиливания изделий из древесных материалов, правила пользования ими. Ручной лобзик, его устройство. Правила установки лобзиковой пилки. Технологические приёмы работы с лобзиком. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. | Установка пилки в зажим лобзика. Пиление лобзиком по разметке. Выпиливание углов, прямых и волнистых линий. | Устный опрос Практическая работа |
| 4 | 27.09. | | Опиливание | 2 | Знакомство с процессом опилования. Инструменты для опилования. Рашпиль, надфиль, напильники, правила пользования ими. Технология опилования и шлифования фанеры, изделий из древесины. Шлифовальная бумага, выбор шлифовальной бумаги, правила выполнения шлифовальных работ. Правила безопасной работы при опиловании и шлифовании. | Опиливание кромок и лицевой стороны детали. Опиливание криволинейных поверхностей. | Практическая работа |
| 5 | 04.10. | | Обобщающее занятие по разделу | 2 | тестирование, | практическая работа | Тестирование Самостоятельная |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--|--|-----------|--|---|--|
| | | | «Материалы, инструменты и приспособления» | | | | работа |
| | Основные понятия графики | | | 10 | | | |
| 6 | 11.10. | | Эскизирование | 2 | Графическое изображение – эскиз. Технология выполнения эскиза. Технология переноса эскиза на фанеру. | Разработка эскиза рисунка. Перевод рисунка на основу. | Устный опрос Практическая работа |
| 7 | 18.10. | | Эскизирование | 2 | | Нанесение рисунка с помощью копировальной бумаги и шаблона. | Устный опрос Практическая работа |
| 8 | 25.10. | | Масштабирование | 2 | Понятие «масштаб». Способы перенесение рисунка на материал изделия: копирование, вычерчивание по клеткам, увеличение и уменьшение в масштабе. Возможности компьютерной техники при переносе рисунка. Сканирование изображения. Изменение его положения и размеров. | Способы перенесение рисунка на материал изделия. вычерчивание по клеткам, увеличение и уменьшение в масштабе. | Устный опрос Практическая работа |
| 9 | 01.11. | | Масштабирование | 2 | | Перенос рисунка на изделие различными способами. | Устный опрос Практическая работа |
| 10 | 08.11. | | Обобщающее занятие по разделу «Основные понятия графики» | 2 | тестирование, практическая работа. | | Тестирование Самостоятельная работа |
| | Художественное выпиливание | | | 18 | | | |
| 11 | 15.11. | | Орнаменты | 2 | Орнамент (узор), его виды и назначение. Геометрический и растительный орнамент. Орнаментальные розетки и полосы. Особенности построения орнаментального рисунка на древесине, фанере. Экономия материалов и бережное отношение к ним. | Разработка и построение орнамента (узора) на бумаге. | Графический диктант |
| 12 | 22.11. | | Орнаменты | 2 | | Разработка и построение орнамента (узора) на бумаге. | Практическая работа |

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------|--|---|-----------|--|---|--|
| 13 | 29.11. | | Орнаменты | 2 | | Перенос орнамента на древесину, фанеру. | Практическая работа |
| 14 | 06.12. | | Орнаменты | 2 | | Выпиливание орнаментов лобзиком. | Практическая работа |
| 15 | 13.12. | | Обобщающее занятие по разделам программы: «Материалы, инструменты и приспособления», «Основные понятия графики» | 2 | Подготовка и проведение обобщающего занятия по разделам программы. | Устный опрос по разделам общеобразовательной программы «Материалы, инструменты и приспособления», «Основные понятия графики». | Устный опрос Самостоятельная работа |
| 16 | 20.12. | | Промежуточная аттестация | 2 | Подготовка и проведение промежуточной аттестации учащихся. | | Тестирование Самостоятельная работа |
| 17 | 27.12. | | Мозаика по дереву | 2 | Виды мозаики по дереву. Мозаичные наборы. Технология изготовления мозаики. Приемы и способы выполнения мозаичных наборов. Требования к качеству работ. Правила безопасно работы. | Мозаичные наборы. | Устный опрос Практическая работа |
| 18 | 10.01.2022 | | Мозаика по дереву | 2 | | Подготовка основы. Подготовка рисунка для мозаичного набора. | Практическая работа |
| 19 | 17.01. | | Мозаика по дереву | 2 | | Перенос рисунка на древесину. | Практическая работа |
| 20 | 24.01. | | Мозаика по дереву | 2 | | Изготовление элементов мозаики. Отделка изделия. | Практическая работа |
| 21 | 31.01. | | Обобщающее занятие по разделу «Художественное выпиливание» | 2 | тестирование, практическая работа. | | Тестирование Самостоятельная работа |
| | Выпиливание и выжигание | | | 24 | | | |

| | | | | | | | |
|----|--------|--|---|---|---|---|--|
| 22 | 07.02. | | Ажурное выпиливание | 2 | Понятие «ажурное выпиливание». Рассказ об изделиях содержащих элементы ажурного выпиливания и демонстрация лучших работ. Показ рисунков изделий. Технология ажурного выпиливания. | Показ рисунков изделий. | Устный опрос Практическая работа |
| 23 | 14.02. | | Ажурное выпиливание | 2 | | Подготовка древесины к работе. | Практическая работа |
| 24 | 21.02. | | Ажурное выпиливание | 2 | | Выпиливание ажурных изделий «Панно». | Практическая работа |
| 25 | 28.02. | | Ажурное выпиливание | 2 | | Выпиливание ажурных изделий «Органайзер». | Практическая работа |
| 26 | 07.03. | | Ажурное выпиливание | 2 | | Выпиливание ажурных изделий «Конфетница». | Практическая работа |
| 27 | 14.03. | | Ажурное выпиливание | 2 | | Завершение выпиливания ажурных изделий. | Практическая работа |
| 28 | 21.03. | | Ажурное выпиливание | 2 | | Завершение выпиливания ажурных изделий. | Практическая работа |
| 29 | 28.03. | | Выжигание по дереву | 2 | Пирография. Виды пирографов, их история появления. Принцип работы, устройство электровыжигателя. Основные приемы выжигания по дереву. Технология декорирования художественных изделий выжиганием. Правила безопасной работы при выжигании выжигателем | Основные приемы выжигания по дереву. | Практическая работа |
| 30 | 04.04. | | Выжигание по дереву | 2 | | Декорирование ажурных изделий в технике выжигания. | Практическая работа |
| 31 | 11.04. | | Выжигание по дереву | 2 | | Декорирование ажурных изделий в технике выжигания. | Практическая работа |
| 32 | 18.04. | | Обобщающее занятие по разделам программы: «Материалы, инструменты и | 2 | Подготовка и проведение обобщающего занятия по разделам программы. | Устный опрос по разделам общеобразовательной программы «Художественное выпиливание», «Выпиливание и | Устный опрос Самостоятельная работа |

| | | | | | | | |
|----|--------|--|--|---|--|--|---|
| | | | приспособления», «Основные понятия графики», «Художественное выпиливание», «Выпиливание и выжигание» | | | выжигание». | |
| 33 | 25.04. | | Промежуточная аттестация | 2 | Подготовка и проведение промежуточной аттестации учащихся. | | Тестирование Самостоятельная работа |
| 34 | 16.05. | | Выжигание по дереву | 2 | | Декорирование ажурных изделий в технике выжигания. | Практическая работа |
| 35 | 23.05. | | Обобщающее занятие по разделу «Выпиливание и выжигание» | 2 | | Самостоятельная работа | Выставка работ |
| 36 | 30.05. | | Заключительное занятие | 2 | Подведение итогов работы за учебный год. Рекомендации учащимся на летний период по подбору изделий для моделирования и конструирования в следующем учебном году. | | |